



Geografías desde el Sur

ISSN: 1853-6026

Nro 14 -julio 2026

CENTRO DE INVESTIGACIONES GEOGRAFICAS

Directora

Pintos, Patricia

Secretario

Arturi, Diego

Consejo Directivo

Carut, Claudia
Feliz, Mariano
Langard, Federico
Margueliche, Juan Cruz
Cortizas, Ludmila
Zamponi, Analía

Comité Editorial

Mariano Félix - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Claudia Carut - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Federico Langard - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Juan Cruz Margueliche - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Analía Zamponi - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Ludmila Cortizas - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Néstor Murgier - CIG-IdIHCS (FaHCE-CONICET); Héctor Luis Adriani - Departamento de Geografía, FaHCE-UNLP; Juan Pablo Del Río - Doctorado en Geografía, FaHCE-UNLP; Patricio Narodowski - Maestría en Políticas de Desarrollo, FaHCE-UNLP

Equipo Editorial

Directora

Pohl Schnake, Verónica

Secretaria

Maraggi, Inés

Coordinación Editorial

Margueliche, Juan Cruz

Dossier:
"Milton Santos: la fuerza del lugar"

ENTREVISTA Diana Lan

Matias Donato Laborde
Departamento de Geografía. FaHCE-UNLP
CIG-FCH-UNCPBA

Dra Diana Lan

Centro de Investigaciones Geográficas (CIG-IGEHCS) UNCPBA/CONICET

1) ¿En qué circunstancias conoció a Milton Santos? ¿Qué recuerdos puede comentar de ese momento?

Antes de ir al meollo de la pregunta, quiero mencionar la personalidad arrolladora y de autoridad teórica que significaba que el Dr. Milton Santos estuviera en el público escuchando tu ponencia. Esto indicaba una gran distinción, pero también una gran preocupación por el temor de no estar a la altura de su envergadura intelectual como filósofo del espacio.

Dicho esto, tengo grabado en mi memoria el día que conocí al Dr Milton Santos, fue el 4 de agosto de 1995, en La Habana- Cuba, mientras exponía mi ponencia sobre "Industria y trabajo" en el **5° Encuentro de Geógrafos de América Latina**.

Recuerdo estar hablando y que se abriera la puerta e ingresara el querido Milton Santos, el efecto miltoniano hacía que me traspasaran las manos y mis palabras salieran lentamente, (quiero comentar mi situación personal del momento, me encontraba embarazada de 5 meses de mi tercer hijo Simón). Estuvo presente en mi presentación y ya sobre el final se retiró de la sala, lo que hizo que se interpretara como que mi trabajo era inconsistente, pero a su vez sentí un gran alivio y hasta mi bebé se relajó...

Al finalizar la sesión de ponencias me retiro del lugar y lo encuentro esperándome en el pasillo para hacerme los comentarios críticos y ahí soltó la frase que me marcaría para siempre: *"interesante su trabajo, pero ¿y el territorio dónde está? ..."*

Él tuvo el don humanitario de no cuestionarme en público, mejor dicho "me perdonó la vida", acto seguido me obsequio dos libros autografiados para que pudiera avanzar en mis investigaciones. Ellos se constituyeron en un gran tesoro y de consulta permanente en todo mi camino académico y los menciono en su homenaje:

ESPAÇO E MÉTODO (1992) 3ra edição NOBEL. Dedicatoria: "Para Diana Lan, cordialmente, MS La Habana, 04.08.95"

O TRABALHO DO GÉOGRAFO NO TERCEIRO MUNDO (1991) 3ra edição HUCITEC. Dedicatoria: "Homenagem cordial a Diana Lan de MS La Habana, 04.08.95"

A partir de ese momento estuvimos en contacto permanente, nos visitó para el **IV Seminario de Calidad de vida urbana** en la ciudad de Tandil, en el mes de septiembre de 2008 y al año siguiente en mayo de 1999 recibí su invitación para realizar una estadía de investigación en el Laboratorio de Geografía política, planificación territorial y ambiental de la Universidad de São Paulo (Laboplan-USP).

Quiero remarcar su generosidad, siempre incentivando el desarrollo y compromiso social y académico desde la geografía crítica y constantemente te abría puertas impensadas. Así es como me contactó con las personas referentes de la geografía latinoamericana, con las que hasta la actualidad sostenemos aquel vínculo creado por él, ellas son: Dra María Laura Silveira, Dra María Adelia Aparecida de Souza, Dra María Encarnação Beltrao Sposito, Dr Eliseu Sposito entre otras. Fue un parteaguas de mi vida académica, haberlo conocido cambió mi proyección y me hizo nacer la conciencia sobre el territorio.

Eternamente agradecida, recuerdo con mucho cariño la última vez que nos encontramos, fue para la entrega del título Doctor Honoris Causa, que le otorgó la Universidad Nacional del Sur, en septiembre de 2000 en Bahía Blanca- Argentina.

Su pensamiento más vigente que nunca, a cien años de su nacimiento, sigue la consulta y cita obligada para quienes llevamos su legado de la geografía ciudadana en la docencia, investigación y extensión.

¡Querido y admirado Milton, siempre en nuestro pensamiento y acción!

2) ¿Qué aspectos destaca de su obra y perfil profesional?

Los aspectos que se destacan de su obra tienen que ver con la gran lucidez para leer al espacio como una instancia social y por su propuesta filosófica que nos hizo unir materialidad y vida social, dejando un entramado epistemológico-metodológico para estudiar el espacio como territorio usado, incorporando innumerables posibilidades conceptuales geográficas como lo son los circuitos de la economía urbana, formas-contenido, horizontalidades y verticalidades, entre otras. De esta manera sus trabajos fueron pioneros en la elaboración epistemológica sobre definiciones de espacio geográfico latinoamericano y desarrollo urbano, las que mantienen su vigencia por apoyarse en la construcción de teorías y praxis no endogámicas que representan la realidad.

Su Perfil profesional como filósofo de la ontología del espacio era acompañado por su gran carisma que se transformaba en una pedagogía magnética y potente en la trasmisión de sus ideas, lo que reafirmaba la admiración que nos producía tanto al entablar un diálogo informal con él como al asistir a sus conferencias magistrales.

3) ¿Podría describir en qué sentido su trayectoria personal y profesional fue influenciada por la vida y obra de Milton? (Por ejemplo, en la construcción de preguntas y objetos de investigación, en el posicionamiento epistemológico, en la atención de algunos temas).

Desde que incursioné en la obra de Milton Santos, en la década de 1990, llevé a todos mis ámbitos de actuación aquella concepción del lugar en el mundo y el mundo en los lugares. En ese tiempo mi tema de interés era la industria y culminó en mi Tesis doctoral (2011), titulada: Territorio, industria, trabajo: *División territorial del trabajo y espacio producido en la industria de la ciudad de Tandil (Argentina)*¹.

El desarrollo de esta investigación estuvo interpelada por entender que existe una totalidad de estructuras y una totalidad de relaciones, como lo plantea Santos (1996).

Las preguntas de investigación formuladas respondían a distintos momentos del pensamiento de Milton Santos:

¿Se puede estudiar la acumulación de tiempos en el espacio a partir de la división territorial del trabajo?

¿El medio geográfico en el periodo actual en la ciudad de Tandil, se resignifica con la construcción de los subespacios industriales?

¿La ruptura y continuidad como par dialéctico, se puede materializar a partir de la crisis del año 2001, con el trabajo expresado en ferias, trueque, fábricas recuperadas?

Asimismo, se aborda el método geográfico desde la totalidad a las categorías de análisis. Es decir, cada recorte industrial, se analizó desde la división territorial del trabajo y espacio producido, según la acumulación de tiempos, que propone Santos (1992) y se apoya en las categorías: forma, función, estructura y proceso.

También se parte del medio geográfico de la ciudad de Tandil, desde la formación del medio natural al medio técnico-científico-informacional, considerado como la realización geográfica de la globalización y para comprender la ruptura y continuidad del proceso llegando a la crisis del año 2001 se estudia una sucesión de nuevas **formas-contenido** que ponen en evidencia contra-racionalidades y que ponen de manifiesto la capacidad de **adaptación creadora** de la sociedad, construyendo espacios de solidaridad como: la Feria Comunitaria y Turística de la Estación de Trenes, la Cooperativa obrera IM.POP.AR Ltda., recuperada por sus obreros y por último el sistema de trueque.

Como párrafo final quiero destacar, que paralelamente al estudio de la teoría y metodología de la Geografía, inspirada en la obra de Milton Santos, fui incursionando en nuevos temas, como la perspectiva de género en geografía y lejos de haber recibido cuestionamientos, fue él quien me presentó a la pionera en éstos temas en Brasil, me refiero a la Dra. Rosa Ester Rosini, lo que explica su maravillosa generosidad y amplitud en la generación del conocimiento geográfico.

¹ Tesis doctoral realizada en la Facultad de Humanidades y Cs de la Educación- Dpto de Geografía- Universidad Nacional de La Plata. Dirigida por: Dra Elsa Laurelli. Tribunal evaluador: Pickenhayn, Jorge; Silveira, María Laura; Versino, Mariana. La Plata 10/12/2011.