



Mas info

VI Jornadas Walter Benjamin.

Crítica de la secularización

y reencantamiento del mundo.



8 al 10 de junio | 10 hs | Aula C-333

FaHCE



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Departamento de
Filosofía

CleFi
IdIHCS

Centro de Investigaciones
en Filosofía



Proyecto de investigación

**Crítica del humanismo, narrativas
y horizontes posthumanos en el
pensamiento contemporáneo (H987)**

Grupo de Estudio de

**Pensamiento Alemán
Contemporáneo**

9:30 a 10 h. | Apertura

9:30 hs. Apertura a cargo de María Luján Ferrari, Directora del Departamento de Filosofía, y de Analía Melamed, Subdirectora del Centro de Investigaciones en Filosofía (CleFi).

9:45 hs. Palabras de bienvenida de la Comisión Organizadora.

10 a 12 h. | Mesa

Coordina: Nicolás Aragoita

10:00 h | La sociedad de la transparencia en “París, capital del siglo XIX” (1935).

De la mercancía decimonónica a la autoexposición del sujeto contemporáneo.

Erika Schellemborg (FFyL-UBA)

10:30 h | La condición solitaria de las masas según Benjamin y Arendt.

Joaquín Vallejo (UNLP-CONICET)

11:00 h | Pensar el fascismo. La tensión interpretativa entre Hannah Arendt y Emilio Gentile.

Camila Meyar (UNC-CONICET)

11:30 h | Max Weber y Walter Benjamin. La política entre el capitalismo y la religión.

Lucía Pinto (UBA-CONICET)

12:00 a 13:30 h | ALMUERZO

13:30 a 15:30 h. | Mesa

Coordina: Joaquín Vallejo

13:30 h | El ángel más allá de la Historia y el encantamiento del mundo.

Emmanuel Taub (IIGG-CONICET)

14:00 h. | Ana Emloj, Yo gobernaré.

Daniela Yutzis (CICES-UNLP)

14:30 h. | Poesía órfica y reencantamiento del mundo.

María Bakun (UNNE-UNJu)

15:00 h. | La figura de Johann Wolfgang von Goethe en *Goethe*, de Friedrich Gundolf.

Candelaria del Barco Billoni (UBA-CONICET)

15:30 a 16:00 h. | CAFÉ

16:00 a 18:00 h. | Mesa

Coordina: Ludmila Hlebovich

16:00 h. | Universalismo creatural. El cosmopolitismo no secular de Walter Benjamin

Luis Ignacio García (UNC/CONICET)

16:30 h. | Secularización, racionalización y (des)encantamiento del mundo.

Anabella Di Pego (UNLP/CONICET)

17:00 h. | Literaturas de masas y reencantamiento del mundo, para una sociología del romance.

Miguel Vedda (UBA-CONICET)

18:00 a 18:30 h. | CAFÉ

18:30 h. | Presentación del videodanza “La hendija del tiempo” de Florencia Chidichimo

Coordina: Daniela Yutzis

Presentan: Ludmila Hlebovich y Florencia Chidichimo

MARTES 09/06

10 a 12 h. | Mesa

Coordina: Daniela Yutzis

10:00 h. | De Benjamin a Jesi, la “Alemania secreta” como problema mitocrítico.

Mercedes Ruvituso (UNSAM-CONICET)

10:30 h. | Reimaginar el vínculo con el mundo. La recuperación del concepto de aura en la teoría de la resonancia de Hartmut Rosa.

Ludmila Hlebovich (CleFi-UNLP)

11:00 h. | *Verzettel/n*; archivo, exilio y escritura oblicua en Walter Benjamin.
Nicolás Aragoita (UNLP-CONICET)

11:30 h. | Hacia el planetario. Apuntes en torno a la experiencia cósmica como experiencia estética.
Lucía Wolaniuk (FaHCE-UNLP)

12:00 a 13:30 h. | ALMUERZO

13:30 a 15:30 h. | Mesa
Coordina: Ludmila Hlebovich

13:30 h. | “Niño que llega demasiado tarde”. Notas sobre la vergüenza, las cronologías del aprendizaje y la técnica a partir de una escena escolar benjaminiana.
Alexis Chausovsky (UNER)

14:00 h. | Los nombres y las cosas. Un acercamiento a la lengua del poema en Roberta Iannamico.
Virginia Cagnolo (UNC-CONICET)

14:30 h. | Un Benjamin para el litoral. Aproximaciones al poema de “El Gualeguay”.
Laura Romero (UBA-UNR-CONICET)

15:00 h. | “Club de lectura Lado B: Una entrada alternativa a Walter Benjamin”,
Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación (CEFCE),
Universidad Nacional de Entre Ríos.

15:30 a 16:00 h. | CAFÉ

16 a 18 h. | Mesa
Coordina: Lucía Wolaniuk

16:00 h. | Para una crítica de la secularización, Walter Benjamin y Mario Tronti.
Micaela Cuesta (LICH-UNSAM)

16:30 h. | Materialismo retórico y crítica, o la secularización interrumpida.
Eduardo García Elizondo (UNR-CONICET)

17:00 h. | Sobre la vacilación teológica. Kafka como fuente.
Valentín Díaz (UBA-UNTref)

18:00 a 18:30 h. | CAFÉ

18:30 h. | Presentación del libro *Atravesando la noche. 79 sueños y testimonio acerca del genocidio* de Andrea Suárez Córica.

Coordina: Anabella Di Pego

Presentan: Carlos Pérez López y Andrea Suárez Córica

MIÉRCOLES 10/06

10 a 12 h. | Mesa

Coordina: Lucía Wolaniuk

10:00 h. | Historia de las nubes. Del sueño de la naturaleza mejor a la pesadilla antropocénica (y vuelta atrás).

Ernesto Román (UNMdP-CONICET)

10:30 h. | Imbricaciones entre trabajo alienado, explotación de la naturaleza y técnica destructora en Benjamin. Algunas derivaciones políticas.

Alejandro Pablo Casas Gorgal (Universidad de la República, Uruguay)

11:00 h. | Técnica, experiencia y estetización de la violencia. Sobre la recepción benjaminiana de *Krieg und Krieger*.

Inés Mahiques (UBA-CONICET)

11:30 h. | Un hábito, una ocasión. Atención y presencia corporal de espíritu en Walter Benjamin.

Nicolás López (UNC)

12:00 a 13:30 h. | ALMUERZO

13:30 a 15:30 h. | Mesa

Coordina: Joaquín Vallejo

13:30 h. | Sujeto, democracia y subjetividades en disputa: diálogos entre la Filosofía de la Liberación y la Escuela de Frankfurt.

Ramiro Lago (UNAM-México)

14:00 h. | Revolución o fascismo en el siglo XXI a partir de una lectura de Benjamin y Lukács.

Matías Álvarez (FaHCE-UNLP)

14:30 h. | Stimmung (“estado de ánimo”) y subjetividad alienada en el joven György Lukács.

Guillermina Del Moro (FFyL-UBA)

15:00 h. | Desencantar los sueños, desencadenando pesadillas hasta despertar.

Constanza Storani (FaHCE-UNLP)

15:30 a 16:00 h. | CAFÉ

16:00 a 18:00 h. | Mesa

Coordina: Nicolás Aragoita

16:00 h. | Benjamin como intelectual orgánico de las Comunidades Escolares Libres.

Agustín Casanovas (CieFi-UNLP)

16:30 h. | Infancia en Berlín hacia 1900. Entre la deformación onírica y la desfiguración fantástica.

Eva Ponsati Cohen (UNC-CONICET)

17:00 h. | Las formas de coleccionar juguetes 80 años después de Benjamin. Un acercamiento al coleccionista Madhunter.

Gabriel Von Sprecher (FFyH-UNC)

18:00 a 18:30 h. CAFÉ

18:30 a 20:30 h. Panel de cierre

Coordina: Anabella Di Pego

18:30 h. | Liquidar la fertilidad. Lecturas benjaminianas de Grandville y Toussenel.

María Belforte (UBA-CONICET)

19:00 h. | La guerra total como drama de gracia burgués. El caso de Max Weber en agosto de 1914.

Francisco García Chicote (UBA-CONICET)

19:30 h. | El gesto y su desdoble. Pensar desde Walter Benjamin una filosofía de la emancipación y la diferencia.

Carlos Pérez López (UBA-IUNIR)

21:00 h. CENA de cierre en el Baxar Mercado (Calle 50 Nro534 e/5 y 6).

Organizan:

Proyecto de investigación “Crítica del humanismo, narrativas y horizontes posthumanos en el pensamiento contemporáneo” (H987) y Grupo de Estudio de Pensamiento Alemán Contemporáneo, ambos radicados en el Centro de Investigaciones en Filosofía (CleFi), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Auspician:

Centro de Investigaciones en Filosofía (CleFi), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) y Departamento de Filosofía (FaHCE) de la Universidad Nacional de La Plata.

Comisión organizadora: Lic. Nicolás Aragoita, Dra. Anabella Di Pego, Dra. Ludmila Hlebovich, Lic. Joaquín Vallejo, Dra. Daniela Yutzis.

Más información:

<https://congresos.fahce.unlp.edu.ar/eventosciEFI/jornadas-walter-benjamin/vi-jwb>

Inscripciones y consultas: jornadaswalterbenjamin@gmail.com

Se entregarán certificados de asistencia.