

VI Jornadas Walter Benjamin:
Crítica de la secularización y reencantamiento del mundo
8 y 9 de junio de 2026



“Flores en la noche” (1930) Paul Klee

PRESENTACIÓN

El 8 y 9 de junio llevaremos adelante la sexta edición de las *Jornadas Walter Benjamin* que venimos concretando bienalmente de manera ininterrumpida desde hace diez años a partir del primer encuentro en junio de 2016. En esta ocasión abordaremos la secularización como clave de lectura de la modernidad y del siglo XX, analizando las derivas de la técnica en el desencantamiento del mundo y sus posibilidades de reencantamiento. A partir del legado filosófico de Benjamin, especialmente su materialismo antropológico y su teoría de lo no-humano exploraremos las mutaciones contemporáneas del entramado técnica y subjetividad, a la vez que las reformulaciones que conllevan en los modos de concebir lo humano y la política. Con Benjamin y más allá de él, analizaremos estas problemáticas contemporáneas reconsiderando el diagnóstico de la secularización a la vez que indagando mundos posibles y otros modos de entender la técnica y lo humano frente a los desafíos de estos tiempos.

Temáticas propuestas:

Técnica, racionalidad y trabajo

Arte, estética y política

Secularización y reencantamiento del mundo

Materialismo, teología y redención.

Políticas de lo no-humano

Narrativas de lo no-humano

Lenguaje, percepción y cuerpo

Fascismo, neofascismo y posfascismo

(Re)Imaginar otros mundos posibles

Fecha límite para el envío de resúmenes (500 palabras): 13 de abril de 2026.

Comunicación de aceptación de propuestas: 4 de mayo de 2026.

Inscripciones y consultas: jornadaswalterbenjamin@gmail.com

Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, Calle 51 e/ 124 y 125 Ensenada, Buenos Aires.

Organiza: Proyecto de investigación “Crítica del humanismo, narrativas y horizontes posthumanos en el pensamiento contemporáneo” (H987) y Grupo de Estudio de Pensamiento Alemán Contemporáneo, ambos radicados en el Centro de Investigaciones en Filosofía (CIeFi), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Universidad Nacional de La Plata (UNLP), dirigidos por Anabella Di Pego.

Co-organiza: Proyecto PICT (2022-2022-10-00101) “Walter Benjamin: de la antropología temprana al materialismo antropológico a la luz de su teoría de lo no-humano (*Unmensch*). Una perspectiva benjaminiana para repensar el humanismo, el sujeto y la política” (2024-2028), dirigido por Francisco Naishtat.

Comisión organizadora: Dra. Anabella Di Pego, Dra. Daniela Yutzis, Dra. Ludmila Hlebovich, Dra. Paula Viglione, Lic. Nicolás Aragoita y Joaquín Vallejo.

Avalan: Centro de Investigaciones en Filosofía (CIeFi), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) y Departamento de Filosofía (FaHCE) de la Universidad Nacional de La Plata.