



X Jornadas de Graduados e Investigadores en formación de la FaHCE

Ciencias sociales y humanidades frente a la crisis:
investigar, comunicar e intervenir para la reconstrucción
de lo público



12, 13 y 14 de noviembre, 2025

Representantes de investigadores
en formación del IdIHCS

FaHCE



IdIHCS | Instituto
de Investigaciones
en Humanidades
y Ciencias Sociales
CONICET Universidad
Nacional de La Plata

PROGRAMA

X Jornadas de Graduados e Investigadores en Formación de la FaHCE

Ciencias Sociales y Humanidades frente a la crisis: investigar, comunicar e intervenir para la reconstrucción de lo público

12, 13 y 14 de noviembre de 2025
IdIHCS - FaHCE - UNLP

CRONOGRAMA

Horario	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
9 a 11	Mesa 9. Aula C332	Mesa 3. Aula C332	Mesa 5. Aula C333 Mesa 6. Aula C324 Mesa 8. Aula C207 Mesa 13. Aula C332
11 a 13	Apertura Jornadas (C01)		Mesa 6. Aula C324 Mesa 8. Aula C207 Mesa 13. Aula C332 Mesa 14. Aula C333
13 a 15	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo Conversatorio de cierre (Patio seco)
15 a 17	Mesa 1. Aula C332 Mesa 11. Aula C207 Mesa 15. Aula C324	Mesa 7. Aula C332 Mesa 10. Aula C207	Mesa 12. Aula C207 Mesa 16. Aula C332
17 a 19	Mesa 2. Aula C207 Mesa 4. Aula C332 Mesa 15. Aula C324	Mesa 10. Aula C207	
	Stream	Stream	

ACTIVIDADES Y PROPUESTAS CENTRALES

APERTURA

Panel Institucional

Miércoles 12 de noviembre. 11 h. Aula C01

Participan: Ana Julia Ramírez, Juan Ennis y Marcelo Starcenbaum

Panel “La Universidad como espacio de intervención pública: saberes, prácticas y articulaciones”

Miércoles 12 de noviembre. 12 h. Aula C01

Participan: Jerónimo Pinedo, María Belén Castro y Luis Adriani

Coordina: Paula Cuestas

CIERRE

Conversatorio "El valor de las Ciencias Sociales y Humanidades: claves para su defensa frente al científicidio"

Viernes 14 de noviembre. 13 h. Patio seco (en caso de mal tiempo: Aula C333).

Actividad abierta. Participan consejeros y delegados sindicales de FaHCE - IdIHCS.

Stream: “Contame más. El Stream de las Jornadas de Graduados”

Miércoles 12 y jueves 13 de noviembre. 17 a 19 h.

Transmisión en vivo por el canal de YouTube de la FaHCE: @fahce-unlp

Link: <https://www.youtube.com/channel/UCmR9qkGa3R-Lyg6gHyhG8AQ>

MESAS TEMÁTICAS DE TRABAJO

- 1. Educación secundaria, juventudes y trayectorias educativas.**
- 2. Educación superior, ética y trabajo docente.**
- 3. Educación primaria, inclusión y políticas de lectura.**
- 4. Formación Universitaria, trayectorias y experiencias estudiantiles.**
- 5. Figuraciones del mundo a través de la prensa escrita.**
- 6. Género, sexualidades y corporalidades: entre la antigüedad y el mundo actual.**
- 7. Extensión, divulgación y enseñanza en contextos no tradicionales.**
- 8. Trabajo, producción y condiciones de vida en mundos desiguales.**
- 9. Salud, alimentación y políticas de cuidado.**
- 10. Imaginarios filosóficos y literarios: de la antigüedad a la Edad Moderna.**
- 11. Archivos y procesos de construcción de memorias.**
- 12. Ciencia, tecnología y espacios digitales.**
- 13. Ambiente, espacio urbano y territorios.**
- 14. Política, memoria y sindicalismo en la historia reciente.**
- 15. Mundos literarios y voces autorales.**
- 16. Mundo editorial, impresos y medios de comunicación: entre lo analógico y lo digital.**

SESIONES DE LAS MESAS TEMÁTICAS

MIÉRCOLES 12/11

9-11hs

Mesa 9. Salud, alimentación y políticas de cuidado

Aula C332

Coordinan: Julia Hang y Juan Ignacio Sanchez Trapes

Facundo Rojas. “Comprender el amor: de la neuroquímica de Fisher al arte de amar de Fromm”

Maria Alejandrina Godoy. “La educación física y la salud: Una mirada curricular. Estudio de la formación docente del Profesorado y Licenciatura en Educación Física de la FaHCE

UNLP, en relación a las nuevas áreas de desarrollo profesional en el ámbito de la salud.”

Faustina Palmieri. “Medidas de seguridad: mujeres declaradas inimputables por razones de salud mental y/o discapacidad en el Departamento Judicial La Plata”.

Eugenia Sala. “Raíces prehistóricas de nuevas tendencias alimenticias: ¿qué pasa cuando los sedentarios se vuelven paleo?”

15-17hs

Mesa 1. Educación secundaria, juventudes y trayectorias educativas

Aula C332

Coordinan: Julia Lozada y Pilar Cobeñas

Centeno, Julia. “La transversalización de la Educación Ambiental Integral en las escuelas secundarias de la provincia de Buenos Aires: Estudio de caso en la materia Filosofía”.

Cuestas, Paula. “Lecturas, juventudes y digitalización: repensando el vínculo con lo literario en la escuela”

Reinares, Candela. “La construcción del pensamiento pedagógico latinoamericano contemporáneo a través de las reformas educativas del Cono Sur a inicios del siglo XXI”

Mingari Louzán, Luján. “Acompañamiento a las trayectorias educativas de estudiantes en el ciclo superior de la educación secundaria en escuelas públicas de la provincia de Buenos Aires.”

Mesa 11. Archivos y procesos de construcción de memorias

Aula C207

Coordinan: Horacio Bustingorry y Pablo Collado

Macioci, Victoria. “Archivar para resistir: prácticas trans-archivísticas y memoria travesti en Argentina 2012-2025”.

Raimundi, Diego y Simone, José. “El Archivo General de la Municipalidad de La Plata. El desafío de construir un archivo municipal en tiempos de disputa por la historia y la memoria”

Ferreira, Ariel. “Actores sociales en disputa en un repositorio patrimonial desconocido del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires”

Zabala, Franco. “ARCAS: un archivo digital para la innovación en la investigación y la enseñanza histórica”

Mesa 15 A. Mundos literarios y voces autorales

Aula C324

Coordinan: Camila Spoturno

Rodríguez, Cynthia. “Escribir en los escombros. Un análisis del libro “Que no me asfixie de hacer tanto silencio” de Inge Müller”.

Castro, Daniela. “Jamaica Kincaid: un posicionamiento discursivo en la zona de contacto”.

Prestifilippo, Mercedes. “Aproximaciones a las zonas de contacto en la obra de Geoffrey Chaucer: espacio e identidad en Cuentos de Canterbury”

Ongarini, Lucía. “Zonas de contacto en Milkman(2018)”

17-19hs

Mesa 2. Educación superior, ética y trabajo docente

Aula C207

Coordinan: Agostina Lapuente, Silvana González Refojo y Lola Escudero

Combina, Francisco. "La crítica al antropocentrismo como propuesta educativa. La enseñanza de la sociología desde el posthumanismo".

Canepa, Lucila y Plunkett Mc Intyre, Alison. "Entre lo formal y lo vivido: experiencias estudiantiles en la formación en Ciencias de la Educación".

Otheguy, Gabriela. "El desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios de cursos de matemáticas en Uruguay en los años 2025 y 2026".

del Castillo, Juana. "Experiencias estudiantiles en un contexto de mercantilización de la educación superior. Análisis de los sentidos formativos de estudiantes de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional de La Plata."

Escudero, Lola. "Ojos que sí ven ¿Practicantes que sí aprenden? Una mirada hacia la observación entre pares en la formación del profesorado."

Mesa 4. Formación Universitaria, trayectorias y experiencias estudiantiles

Aula C332

Coordinan: Pierina Garófalo, Pilar Medina y Pamela Ferroni

Ravettino, Camila. "El ingreso como momento crítico en la construcción de sentido, pertenencia y permanencia en la Universidad"

Gandini Tresiols, Carmelo. "Trayectorias profesionales de egresados noveles en Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata. El contexto laboral y su relación con el proceso de formación".

Pappier, Viviana; Morras, Valeria; Linare, Cecilia; y Dragowski, Agustín. "Formación pedagógica de los residentes y problemáticas de la enseñanza en el Profesorado de Historia de la FaHCE de la UNLP".

Marconi Ruppel, Ornella. "Desmantelamiento de las políticas públicas de acompañamiento universitarias durante el gobierno de Javier Milei: el caso del PROGRESAR Superior. (Anteriormente nombrado como El PROGRESAR como puente hacia el acceso de la educación superior)".

Morras, Valeria; Meschiany, Talia y Linare, Cecilia. "Enseñar y aprender Historia de la Educación General en la Universidad a futuros egresados de la carrera de Educación Física. Problemáticas, desafíos y apuestas para la inclusión educativa".

Justianovich, Silvina. "Tema para armar": innovación curricular en la formación en prácticas profesionales de carreras de grado de la Universidad Nacional de La Plata.

Mesa 15 B. Mundos literarios y voces autorales

Aula C324

Coordinan: Guillermina Torres

Arteca, Almendra. “Enmascaramiento femenino y desmiraculización del mundo: la poética de María Eugenia Vaz Ferreira”

Kreder, Paloma. “Revisiones de la noción de “autor” en el marco de las discusiones sobre la relación entre “literatura” y “vida”

Travela, María Luján. “Merodear la poesía de Alberto Szpunberg. Avances del proyecto doctoral”

Stancatti, Josefina. “Biotánatopolítica, lenguaje, cuerpo y literatura. Formas de alejarse del discurso hegémónico”.

JUEVES 13/11

9-11hs

Mesa 3. Educación primaria, inclusión y políticas de lectura.

Aula C332

Coordinan: Gabriela Hoz y Celina Gondar

Pastorino, Pedro. “¿Por qué Educación Física?: Un análisis de los fundamentos curriculares y experiencias escolares platenses”

Marcos Bernasconi, Luisina. “Pasado y presente del método global de alfabetización en Argentina: el caso del cuento “Los tres osos””.

López Corral, Manuela. “Continuidades y variaciones entre saberes de consumos culturales y de literatura. Aportes y tensiones en la enseñanza escolar”

Lucasovsky, Nicolás. “Actividades de Lectura, Escritura y Oralidad para el Aprendizaje y la Construcción del Conocimiento Social en Tres Escuelas Primarias Públicas de La Plata”.

Mónaco, María Soledad. “Un análisis de los vínculos en las relaciones pedagógicas entre estudiantes con autismo y docentes en una escuela del nivel primario bonaerense desde la perspectiva de educación inclusiva.”

15-17hs

Mesa 7. Extensión, divulgación y enseñanza en contextos no tradicionales

Aula C332

Coordinan: Florencia Musante y Ornella Moreto

Oroño Franquet, Andrés. “Historias, memorias y trayectorias de enseñanza-aprendizaje del mapuzugun en Puel Mapu a partir de experiencias organizadas por Pu Pichike Choike, 2012-2025”.

López Poblete, Débora; Rubino, Atilio; Cadile, Daniela; Leiva, Silvia; Contreras Romero, Carolina; y Roggero, Amalia. “La construcción de conocimientos situados en la extensión universitaria: Cuentería y Memoria oral en Villa Argüello, Berisso”.

Pires, María Paula. “Del proyecto de investigación doctoral a la divulgación científica: experiencias y desafíos”.

Garrido, Martín. “El Estado como agente de producción histórica: políticas públicas y divulgación de la historia en el kirchnerismo (2003–2015)”

Aguirre Pacheco, Vanesa. "El impacto portuario en las actividades turísticas de la Isla Paulino (Berisso-Bs.As.)"

Mesa 10. Imaginarios filosóficos y literarios: de la antigüedad a la edad moderna

Aula C207

Coordinan: Sara Ennis y Lautaro García

García, Lautaro. "La imaginación en la filosofía de Margaret Cavendish: aspectos epistémico, metafísico, estético, político y ético"

Cabra, Antonia. "Rituales corales incipientes en Aves de Aristófanes"

Torres Ressa, Nicolás. "El "cuidado de sí" como clave de lectura de la ética en Plotino"

Caballero Oviedo, Alison. ""Me ipsa Venus campos ducet in Elysios": apariciones de muerte y amor en Tibulo 1.1 y 1.3".

Bustos, Belén. "La libertad del sabio como utopía. La interpretación del ascetismo indio en Arriano y Quinto Curcio"

Ennis, Sara. "Avances en investigación doctoral sobre representación de la muerte en hagiografías medievales anglosajonas: la muerte para el sabio en Guthlac A y B"

15-19hs

Mesa 10. Imaginarios filosóficos y literarios: de la antigüedad a la edad moderna

Aula C207

Coordinan: Sara Ennis y Lautaro García

García, Lautaro. "La imaginación en la filosofía de Margaret Cavendish: aspectos epistémico, metafísico, estético, político y ético"

Cabra, Antonia. "Rituales corales incipientes en Aves de Aristófanes"

Torres Ressa, Nicolás. "El "cuidado de sí" como clave de lectura de la ética en Plotino"

Caballero Oviedo, Alison. ""Me ipsa Venus campos ducet in Elysios": apariciones de muerte y amor en Tibulo 1.1 y 1.3".

Bustos, Belén. "La libertad del sabio como utopía. La interpretación del ascetismo indio en Arriano y Quinto Curcio"

Ennis, Sara. "Avances en investigación doctoral sobre representación de la muerte en hagiografías medievales anglosajonas: la muerte para el sabio en Guthlac A y B"

VIERNES 14/11

9-11hs

Mesa 5. Figuraciones del mundo a través de la prensa escrita

Aula: C333

Coordinan: Iván Suasnabar y Tomás Schierenbeck

Lima, Damián. "Mi vieja enfermedad de la tristeza: la columna literaria "A punta seca."

Motivos de Buenos Aires” de Nicolás Olivari en el diario Noticias Gráficas (1933-1938)”

Solustri, Sofía. “El detrás de escena de una tesis: preguntas metodológicas y avances en el proyecto “Federico García Lorca en la prensa argentina (1933-1945). La construcción de una imagen de autor”

Agosteguis, Martina. “Desde el Sur. Relatos de viaje de Margarita Abella Caprile en el Suplemento Cultural de los Domingos de La Nación (1932-1936)”

Delpino, Gonzalo. “Cuando opinan los lectores. La recepción de la cultura de masas entre los lectores de la prensa masiva durante los años treinta”

Ramírez, Federico. “Usos de Richard Wagner y su obra en Buenos Aires. Discursos e identidades en disputa (1922-1945)”

Mesa 13. Ambiente, espacio urbano y territorios

Aula: C332

Coordinan: Pablo Fuentes y Nelsa Grimoldi

Grimoldi, Nelsa. “Territorios con memoria: topografía y pertenencia en el barrio de La Boca”

Giordano, Nicolás y Maraggi, Inés. “Interculturalidad, territorio y ambiente: participación de la Comunidad Pueblo de Tolombón en los proyectos TICCA”

Gómez Raso, Ciro. “El arbolado urbano de alineación de la ciudad de La Plata: configuración territorial, gestión y conflictos (2003-2025)”

Mesa 6. Género, sexualidades y corporalidades: entre la antigüedad y el mundo actual

Aula: C324

Coordinan: Débora López y Nadia Ledesma Prietto

Pinillos, Ariana. “Mujeres en carreras de ingeniería: estado de la cuestión”

Corrales, Fabiana. “La lucha de las feministas platenses por el reconocimiento de la capacidad laboral de las mujeres (1902-1912) ”

Tur Murillo, María. “Indagaciones en torno a las experiencias post encierros de mujeres y el rol de las organizaciones en ese proceso”.

Sagasti, Anaclara. “Trayectorias y experiencias de organización política de mujeres detenidas que conforman Centros de Estudiantes en cárceles de la provincia de Buenos Aires”

López Poblete, Débora. “Grietas de una experiencia antiautoritaria. Consideraciones acerca de las relaciones de género en Resistencia Libertaria en La Plata (1970-1973)”.

Mesa 8. Trabajo, producción y condiciones de vida en mundos desiguales.

Aula C207

Coordinan: Magdalena Toffoli y Lucía Arisnavarreta

Fitte, Camila. “Análisis etnográfico del campo de atención para personas adultas en situación de calle en el casco de la ciudad de La Plata, Argentina (2024-2028)”.

Silvani, Ignacio. “Mercado de trabajo, políticas sociales y condiciones de vida. Un análisis de las desigualdades de clase en Provincia de Buenos Aires en postpandemia”.

Viñuela Flores, Guadalupe. “El proyecto político-pedagógico de la derecha y el mundo

corporativo: transformaciones del trabajo docente en la Argentina contemporánea”.

Arisnavarreta, Lucía. “Avances del proyecto de tesis doctoral “Prácticas y ritmos de acumulación eclesiástica: la estructura, formas de apropiación y distribución del excedente productivo en la Galia meridional post-romana (siglos V-VII)””.

Moneta, Rafael. “Después de la esclavitud. La inserción de libertos y libertas en el Buenos Aires virreinal (1776-1810)”.

Maestri, Chiara. “Buscar la pregunta”.

11-13hs

Mesa 13. Ambiente, espacio urbano y territorios

Aula: C332

Coordinan: Pablo Fuentes y Nelsa Grimoldi

Hartwig, Agustina. “Desarrollo tecnológico regional e integración tecnoproductiva: desafíos para la implementación de redes de telecomunicaciones 5G en la Provincia de Buenos Aires desde un enfoque multiescalar”

Fuentes, Pablo. “El litio como vector de desarrollo y sus implicancias en la Provincia de Buenos Aires (Argentina): los impactos socioterritoriales de las estrategias productivas estatales y empresariales”

Burgos, Ezequiel. “Continuidades Y Cambios En La Organización Espacial Costera Estuarial. El Caso De La Isla Paulino, Partido De Berisso, Provincia De Buenos Aires (1936-1949-2024)”

Bila, Cecilia. “Reconfiguración territorial en el Noreste Argentino a partir del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 70/2023: impactos de la desregulación económica en la economía regional de la yerba mate”

Mesa 6. Género, sexualidades y corporalidades: entre la antigüedad y el mundo actual

Aula: C324

Coordinan: Débora López y Nadia Ledesma Prietto

Rodríguez, Martín. “Género e iconografía en el antiguo Egipto: un estudio sobre tumbas tebanas de la dinastía XVIII”.

Sicobiche, Iara. “Usos de la teoría foucaultiana en la construcción de genealogías y saberes lésbicos en Argentina (2010-2025)”

Doktor, Sofía. “La convertiré en varón”: prédica, profetismo y liderazgo femenino en la literatura cristiana del siglo II d. C.”

Duarte, Andrea. “La cultura física como política pública: innovaciones, reformas y tradiciones en la gestión de la educación del cuerpo en la provincia de Buenos Aires entre las décadas de 1920 y 1930”

Benaglia, Luna. “La formación del cuerpo teatral en la propuesta de Stanislavski: un análisis desde la sociología del cuerpo a través de la Dialéctica de la Ilustración”

Mesa 8. Trabajo, producción y condiciones de vida en mundos desiguales.

Aula C207

Coordinan: Magdalena Toffoli y Lucía Arisnavarreta

Fitte, Camila. "Análisis etnográfico del campo de atención para personas adultas en situación de calle en el casco de la ciudad de La Plata, Argentina (2024-2028)".

Silvani, Ignacio. "Mercado de trabajo, políticas sociales y condiciones de vida. Un análisis de las desigualdades de clase en Provincia de Buenos Aires en postpandemia".

Viñuela Flores, Guadalupe. "El proyecto político-pedagógico de la derecha y el mundo corporativo: transformaciones del trabajo docente en la Argentina contemporánea".

Arisnavarreta, Lucía. "Avances del proyecto de tesis doctoral "Prácticas y ritmos de acumulación eclesiástica: la estructura, formas de apropiación y distribución del excedente productivo en la Galia meridional post-romana (siglos V-VII)"".

Moneta, Rafael. "Después de la esclavitud. La inserción de libertos y libertas en el Buenos Aires virreinal (1776-1810)".

Mesa 14. Política, memoria y sindicalismo en la historia reciente

Aula: C333

Coordinan: Belén Morris y Cipriano Ferreyra

Raimundi, Diego. "Problemas de democracia y representación en el mundo del trabajo. El caso del ascenso de la Confederación General del Trabajo de los Argentinos"

Saulino, Gerardo. "Prismática obrera de la violencia política. Las organizaciones político-militares de izquierda bajo la mirada del movimiento obrero argentino (1973-1976)"

López, Iara. "La literatura como vehículo de memoria en el boom de la memoria de los años noventa en Argentina"

Ungaro, Catriel. "La solidaridad misionera en el proceso revolucionario mozambiqueño (1976–1984)"

Simone, José y Raimundi, Diego. "Las disputas políticas al interior del municipio platense"

Giarola, Lucas. "Afectos y memorias durante la Guerra de Malvinas: un acercamiento desde la ciudad de Bolívar"

15-17hs

Mesa 12. Ciencia, tecnología y espacios digitales

Aula: C207

Coordinan: Magdalena Lemus y Catalina Feller

Sánchez, Lucas. "La cadena global de valor satelital y la experiencia de ARSAT en Argentina (2006-2024)"

Martínez, Ludmila. "Tecnología satelital, soberanía e integración territorial en el Programa Antártico Argentino (2015-2024)"

Juárez, Mauro. "La subversión funcional de la imagen en la era digital, a la luz de una reconstrucción histórico-crítica de la dicotomía entre racionalidad operativa y racionalidad estética a partir de la tradición leibniziano-wolffiana"

Mesa 16. Mundo editorial, impresos y medios de comunicación: entre lo analógico y lo digital

Aula: C332

Coordinan: Lucía Gandolfi y Ayelén Fiebelkorn

Bergonce, Agustín. “Trayectoria de la empresa transnacional Editorial Ivrea: mangas en español, revistas sobre cómics y plataformas digitales de retroalimentación”

Pose, Lucía. “Tras las huellas de los lectores y las lectoras: impresos, prensa periódica y ampliación del público en el Río de la Plata, 1830-1885”

Alí Mauri, Amilcar. “Una aproximación al tránsito atlántico de libros en Buenos Aires, 1820-1850”

Reitano, Lucía. “Mundo Argentino (1911-1959): entre un modelo dominante y sus fugas crítico-literarias”

Camiolo, Mariano. “Negociaciones metalingüísticas y desacuerdos argumentativos”

Comisión Organizadora

Lucía Arisnavarreta · Soledad Balerdi · Esteban Barroso · Ludmila Cortizas · Paula Cuestas · Luján Domínguez · Sara Ennis · Cipriano Ferreyra Harvey · Martín Garrido · Damián Giammarino · Nelsa Grimoldi · Lautaro García · Manuela López Corral · Débora López Poblete · Nicolás Lucasovsky · Josefina Massigoge · Rocío Miranda Ruscitti · Ariana Pinillos · Eugenia Sala · Sofía Salina · Edgardo Salaverry · Amparo Tirado