

Buenos Aires — 1, 2 y 3 de Noviembre

# I CONGRESO NACIONAL DE TEORÍA CRÍTICA

## “La Argentina y el centenario del Instituto de Investigación Social”

La historia del Instituto de Investigación Social, inicial y actualmente adscrito a la Universidad Johann Wolfgang Goethe de la ciudad alemana de Fráncfort del Meno, se encuentra entrelazada de manera estrecha con la de la Argentina. Es sabido que los fondos puestos a disposición para la fundación de esta afamada institución, la cual eventualmente permitiría el despliegue y desarrollo de la Teoría Crítica de la sociedad, como así también la génesis y consolidación de la famosa Escuela de pensamiento a ella vinculada, fueron producto de la extraordinaria renta agraria generada en el territorio sudamericano (esto es, claro está, del agronegocio extractivista llevado adelante por la familia Weil). Con motivo de los cien años de la creación del Instituto que se celebran en 2023, este I Congreso Nacional de Teoría Crítica aspira a reunir a investigadorxs, docentes y estudiantes de grado y posgrado que trabajen en, con o a partir de la perspectiva intelectual referida a los fines de reflexionar y discutir en torno a las complejas relaciones existentes entre la misma y el país austral. Más concretamente, se convoca a presentar comunicaciones que, como consecuencia de asumir resueltamente posiciones situadas e interseccionales en los diversos análisis y abordajes de la Teoría Crítica que propongan, puedan contribuir a dar cuenta y auscultar de forma innovadora los (des)encuentros identificables entre la tradición mentada y una región periférica o del llamado Sur Global como es la Argentina.

El Congreso se desarrollará de forma presencial y estará conformado por mesas organizadas a partir de las propuestas recibidas, como así también paneles, conferencias y presentaciones de libros a ser próximamente anunciados. Algunas de las líneas de trabajo en las que pueden enmarcarse las comunicaciones, listadas sin pretensión de jerarquía o exhaustividad, son las siguientes:

- La historia del Instituto y su relación con la Argentina (historia intelectual, estudios de recepción, traducciones, reappropriaciones, desplazamientos conceptuales);
- Debates filosóficos sobre idealismos y materialismos, entre lo clásico y lo nuevo;
- Modelos divergentes de crítica de la razón (inmanente, externa, genealógica, deconstructiva/ instrumental, técnica, formal, subjetiva, colonial/ el legado de la crítica de la economía política y la cuestión del valor);
- Diagnósticos sociales del capitalismo y la dominación jurídico-política (imperialismo y colonialismo, capitalismo monopolista, capitalismo de Estado, capitalismo tardío, neoliberalismo, capitalismo posdemocrático, capitalismo de plataformas);
- Teoría y praxis, ayer y hoy (relación entre intelectuales y lucha política, nuevas formas del activismo y la protesta social, feminismos y luchas medioambientales, disputas en torno a la herencia del socialismo y el comunismo);
- Teorías de la subjetivación y la (inter)subjetividad: psicoanálisis, antropología, fenomenología;
- Crisis de los regímenes temporales y significación actual de los imaginarios de futuro, anhelos utópicos y esperanzas religiosas de redención;
- Filosofías de la historia y del cambio social (regresión y progreso, las gramáticas heterogéneas de los conflictos prácticos; éxodo, insurrección, revuelta y revolución como paradigmas de la transformación radical);
- Crítica de la cultura y sociedad (el arte y las artes, transformaciones de la sensibilidad, cultura de masas, industria cultural, estética y política);
- Neofascismos, neoautoritarismos y el desafío político de las nuevas derechas regionales.



Los resúmenes de las comunicaciones, de una extensión no menor a las 500 y no mayor a las 1500 palabras, deben ser remitidos por correo electrónico a **congresonacionalteoriacritica@gmail.com**. La fecha límite para el envío de las propuestas es el **31 de julio**, siendo informada la eventual aceptación de las mismas antes del 31 de agosto. Se prevé que la publicación del programa definitivo del Congreso tenga lugar el 29 de septiembre.

Los resúmenes, cuyos archivos en formato digital doc o docx llevarán por título el apellido de sus autorxs, deberán incluir la siguiente información: título del trabajo, nombre/s y apellido/s, pertenencia/s institucional/es, dirección de correo electrónico. Las pautas para su confección son las siguientes: tamaño de papel A4, márgenes superior e inferior de 2,5 y derecho e izquierdo de 3 cm, fuente Times New Roman 12, interlineado 1.5. En cuanto a las citas textuales y las referencias bibliográficas, el documento presentado debe adecuarse a las normas APA vigentes.

## COMITÉ ACADÉMICO

Florencia Abadi (UBA-CONICET)

Omar Acha (UBA-CONICET)

María Belforte (UBA-CONICET)

Alberto Bonnet (UNQ)

Marcelo Burello (UBA)

Hernán Camarero (UBA-CONICET)

Gisela Catanzaro (UBA-CONICET)

Romina Conti (UNMdP)

Micaela Cuesta (UNSaM)

Anabella Di Pego (UNLP-CONICET)

Alicia Entel (UBA)

Julia Expósito (INES-CONICET)

Ricardo Forster (UBA)

Luis Ignacio García (UNC-CONICET)

Eduardo Grüner (UBA)

Esteban Juárez (UNC)

Víctor Lenarduzzi (UBA)

Facundo Nahuel Martín (INEO-CONICET)

Carina Mengo (UNR)

Francisco Naishtat (UBA-CONICET)

Antonio Oliva (UNR)

Leandro Paolicchi (UNMdP-CONICET)

Raúl A. Rodríguez (UNT)

María Stegmayer (UBA)

Natalia Taccetta (UBA-CONICET)

Esteban Torres (CIECS-CONICET)

Nicolás Vallejo (UNR)

Miguel Vedda (UBA-CONICET)

Claudio Véliz (UNDAV)

Esteban Vernik (UBA-CONICET)

## COORDINACIÓN

Alexis Gros (UBA-CONICET)

Agustín Lucas Prestifilippo (UBA-CONICET)

Santiago M. Roggerone (UNQ-CONICET)

## INSTITUCIONES CONVOCANTES

Biblioteca Nacional Mariano Moreno

Carrera de Ciencias de la Comunicación (FSOC-UBA)

Carrera de Sociología (FSOC-UBA)

Centro de Estudios Históricos de los Trabajadores y las Izquierdas

Centro de Historia Intelectual (UNQ)

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Departamento de Filosofía (FFyL-UBA)

Departamento de Historia (FFyL-UBA)

Departamento de Letras (FFyL-UBA)

Facultad de Ciencias Sociales (UBA)

Facultad de Psicología (UNR)

Fundación Walter Benjamin - Instituto de Comunicación y Cultura Contemporánea

International Consortium of Critical Theory Programs

Institut für Sozialforschung

Instituto de Investigaciones en Humanidades y

Ciencias Sociales (FaHCE-UNLP)

Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSOC-UBA)

Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (EH-UNSaM)

Lectura Mundi (SCCyT-UNSaM)

Universidad Nacional de Avellaneda

Universidad Nacional de Córdoba

## COMITÉ ORGANIZADOR

Centro de Estudios de Teoría Crítica “Laura Sotelo” (FP-UNR)

Centro de Estudios Walter Benjamin - Memoria, Historia, Psicoanálisis

Centro de Investigaciones en Filosofía (IdHICS-FaHCE-UNLP)

Colectivo Herramienta

Grupo de Estudios Críticos sobre Ideología y Democracia (IIGG-FSOC-UBA)

Grupo de Estudios de Teoría Crítica Contemporánea (IIGG-FSOC-UBA)

Grupo de Estudios sobre Marx y el Marxismo (IF-FFyL-UBA)

Grupo de Investigación Estética y Política en el Pensamiento Contemporáneo (FFyH-UNC)

Grupo de Investigación Problemas de Filosofía Contemporánea (FH-UNMdP)

Grupo de Investigación sobre Modernidad Estética y Teoría Crítica (FFyH/FCC-UNC)

Laboratorio de Estudios de Democracia y Autoritarismos (EIdAES-UNSaM)

Programa Cambio Social Mundial (CIECS-CONICET/UNC)

