

LAS PRÁCTICAS EN LA CPM

LAS PRÁCTICAS EN LA CPM: HISTORIA Y ACTUALIDAD DE BERISSO SOBRE LOS DDHH

Por **López Cagnacci Faustino, Martino Victoria Abril, Masucci Agustina Sathya**

RESUMEN

Las Prácticas de Formación Profesional que realizamos durante el año 2021 fueron llevadas a cabo en la Comisión Permanente por la Memoria de Berisso, un espacio de carácter político que realiza distintas intervenciones abocadas a mantener viva la Memoria y promover los Derechos Humanos, partiendo de la revisión de los procesos sucedidos durante la última dictadura Cívico Militar en el territorio de Berisso.

La comisión es un espacio diverso y plural, en tanto está integrada por personas que forman parte de diferentes espacios políticos, culturales, organizaciones de Derechos Humanos e instituciones estatales. El proceso de toma de decisiones se da de forma horizontal, no existen jerarquías y se determinan las acciones y actividades a realizar mediante el consenso en instancias asamblearias, además toda actividad o iniciativa que llevan adelante es rigurosamente discutida, para que tenga un sentido y un valor para el territorio de Berisso.

En relación a nuestra inserción y aportes a la Comisión, si bien la mayoría de las instancias de este proceso las realizamos de manera virtual debido a las disposiciones nacionales en torno a la pandemia por covid-19 (lo cual representó un desafío para generar un intercambio fluido con la institución), logramos como grupo, y a partir de los aportes de las docentes de la cátedra, impulsar algunas estrategias para acercarnos. En este sentido, estuvimos investigando y entrevistando a los distintos participantes y referentes del espacio para profundizar sobre el trabajo que realizan. La militancia de la Comisión y las distintas instancias que promueven, mancomunadamente con el Municipio de Berisso y la comunidad tienen una vinculación directa con las competencias del Trabajo Social, sobre todo cuando se trata de interpelar a la comunidad y promover la participación social.

Palabras Clave: Derechos Humanos; Memoria; Territorio; Trabajo Social.

HISTORIA DE BERISSO

En principio, para desarrollar el proceso que atravesamos, nos parecía interesante introducir algunos factores socio-históricos sobre la conformación del territorio de Berisso. Entendemos que el trabajo que realiza la Comisión (y toda institución, movimiento u organización) no debe ser comprendido

de manera aislada, sino contemplando los factores sociales, políticos y económicos que lo atravesaron a lo largo de la historia y en la actualidad.

Dos elementos muy importantes que determinan la conformación de la Ciudad de Berisso fueron la inmigración y la instalación de múltiples saladeros e industrias vinculadas a la carne, como frigoríficos, y posteriormente la destilería de YPF. Esto marcó una impronta muy fuerte de habitantes vinculados al polo obrero, que a su vez cargaban contundentes convicciones ideológicas vinculadas al socialismo, lo que los impulsaba a luchar por la ampliación de los derechos laborales y cívicos, cuestiones que determinaron en gran medida la persecución sufrida durante los años de la dictadura.

En un conversatorio del que fuimos parte en el marco de la cátedra de Trabajo Social III se mencionaba a la ciudad como “el puerto del mundo”, haciendo hincapié en la cantidad de inmigrantes de distintos países que arribaban a Berisso. Estos “se adaptaron y asimilaron rápidamente al nuevo medio en el que les tocó vivir, se fueron agrupando en colectividades que les permitieron mantener vivas sus costumbres, tradiciones y religión” (Municipalidad de Berisso, s.f).

EL CENTRO DE PRÁCTICAS: COMISIÓN PERMANENTE POR LA MEMORIA DE BERISSO

La conformación de la Comisión se sitúa durante la conmemoración por los 20 años de la última dictadura militar. Este espacio se inicia cerca de 1995 con la intención de recordar los hechos sucedidos, integrado por personas y organizaciones de La Plata, Berisso y Ensenada. Así, se inauguró un monumento ¿dónde? recordando a las víctimas y desaparecidos durante la dictadura, que cobró forma a partir de elementos y piezas representativas de lugares de lucha y militancia de la región, tales como el Astillero Río Santiago, YPF, y el frigorífico Swift. La obra simboliza el carácter represivo para con el sector obrero durante el “Proceso”. No se contó con apoyo estatal hasta el 2004. Durante los años previos hubo una fuerte intención del municipio de entorpecer toda actividad vinculada a los Derechos Humanos y la Memoria.

Esta primera comisión se disolvió y en el año 1998 se vuelven a juntar personas y organizaciones de Berisso, conformando la Comisión Permanente por la Memoria. Los motivos de su reagrupación fue la necesidad de elaborar un listado, una reconstrucción y reparación histórica, en torno a los desaparecidos y las víctimas de la dictadura, de desarrollar actividades y acciones relacionadas con los Derechos Humanos y la Memoria, Verdad y Justicia.

Así, fueron construyendo un camino y un proceso simbólico muy importante, que en la actualidad se ve reflejado a través de múltiples actividades e iniciativas de las cuales participan diversos actores y sectores de la comunidad de Berisso. La más emblemática es la vigilia del 23 de marzo ¿qué sucede durante la vigilia?. Otras de las actividades que realizan es la

conmemoración de la primera marcha de las Madres de Plaza de Mayo. El 30 de abril de 1977 se reunieron por primera vez un grupo de madres en la Plaza de Mayo para reclamar por la desaparición de sus hijxs, la policía las amenazaba con la obligación de “circular” en el espacio público, empujándolas a “iniciar lo que se convertiría tiempo después en uno de sus principales símbolos: las rondas en torno a la pirámide central. De a dos, tomadas del brazo, fueron “circulando”, creciendo y construyendo” (Argentina.gob.ar, s.f). En este sentido, Jorge nos comentó que todos los años conmemoran este día, y este año en particular colocaron la bandera de las Madres en la banderoteca de Berisso.

Entre su repertorio de acciones se puede encontrar la plantación de árboles en el marco de la campaña de Madres y Abuelas “Sembramos Memoria”. Otra actividad que están llevando adelante es el pedido de reseñalización y puesta en valor del embarcadero Haroldo Conti, en honor al escritor desaparecido en mayo de 1976. Durante el gobierno de Cambiemos se cambió su nombre arbitrariamente por “Embarcadero Berisso” con la intención de ocultar la dimensión política e histórica del espacio y la relevancia de la Isla durante la dictadura.

Por otro lado, durante el 2021 estuvieron realizando microprogramas radiales en FM Difusión (la primera radio de Berisso) narrando pequeñas semblanzas de las víctimas del último golpe de Estado; las semblanzas son descripciones de una persona que se acompañan con una breve biografía. Se publica un resumen de ellas en el diario local, El Mundo de Berisso, y también en Página 12. También sumaron su participación a la Fiesta del Provinciano, ya que se vandalizó un mural referido a lxs desaparecidxs y rompieron una placa conmemorativa; esperan con el stand que tendrán en la fiesta poder difundir lo que pasó y permitir que las personas conozcan más del trabajo de la comisión. La fiesta del Provinciano es un festival artístico con música y danza de la región y el país y patio gastronómico, organizada por el Municipio de Berisso en conjunto con las instituciones provinciales.

La ciudad de Berisso es un territorio habitado por obrerxs que formaban parte de gremios y sindicatos, que emprendían huelgas por el respeto y la ampliación de sus derechos laborales, que habían adquirido sobre todo durante los gobiernos peronistas y a partir de las múltiples movilizaciones y jornadas de lucha. Las ideas de lxs obrerxs diferían de las que tenían los militares, quienes se encargaron de perseguirlxs, censurarlx y desaparecerlx. Eran una amenaza para el plan neoliberal del gobierno militar porque se trataba de personas organizadas colectivamente que esperaban hacerse oír con un ideal político contrario al neoliberalismo.

En relación con el Proceso de Prácticas, nos interesa incorporar el texto “Clase abierta” de Cavalleri (2020) para pensar las situaciones problemáticas que se dan en torno a la Comisión Permanente por la Memoria. Cavalleri explica que cuando pensamos las situaciones problemáticas, las consideramos en nuestro proceso de intervención; entendiendo que estas intervenciones profesionales son basadas en conocimientos, que también



Fotografía: Equipo de contenidos audiovisuales

poseen una direccionalidad, es decir, que están orientadas a obtener ciertos fines, conseguir ciertos objetivos. Explica también, que las intervenciones tienen una dimensión en la que decidimos qué herramientas y técnicas utilizaremos, ésta es una dimensión operativa. Sumado a que las mismas son decisiones que se toman en el marco de ciertas instituciones, organizaciones, sujetxs. La autora explica cómo definir una situación problemática a partir de las nociones de totalidad y particularidad. Hablar de totalidad implica demostrar qué se entiende por realidad e ir conociéndola; es así que el punto de partida para lograrlo es lo que escuchamos y observamos, en el caso de nuestras prácticas el encuentro con los referentes fue lo que nos brindó esto. En un segundo momento, partimos desde el conocimiento, y aquí es que buscamos conocer, entender, procesos y condiciones, para comprender por qué tal hecho es como es. Esto contribuye a dilucidar por qué ciertos hechos se dan en determinado momento y lugar. Por eso, como mencionamos anteriormente, es importante entender que el hecho de que hayan desaparecido tantxs trabajadorxs berissenses no fue casual.

Lo último mencionado se puede ver plasmado en nuestro proceso de prácticas, fue lo que hicimos, en un primer momento escuchamos lo que tenían para decirnos lxs referentes de la Comisión Permanente por la Me-

moria; en un segundo momento, a partir de lo que hemos trabajado a lo largo del año y durante el transcurso de la carrera, analizamos eso que logramos captar. Entonces, partimos de lo hablado con lxs referentes y problematizamos eso para encontrar el punto de partida de la intervención, nos interrogamos y pensamos, y concluimos en ciertas cuestiones relacionadas con la Memoria que creemos que pueden ser el puntapié para pensar una intervención.

Kosik (1990) nos propone destruir el mundo de la pseudoconcreción, aquel que cotidianamente se presenta ante nosotros como algo tan inmediato. Debemos cuestionar el sentido común, proponernos hacer un esfuerzo, realizar un trabajo de análisis y reflexión; esto es, destruir (y deconstruir) el mundo de la pseudoconcreción. Superar lo evidente e incursionar en preguntas más complejas, que le den un sentido apto y viable a la intervención, una direccionalidad que responda a una ética profesional-política, que respete y considere la perspectiva de emancipación y resistencia de los sujetos con quienes trabajamos: los integrantes de la CPM.

Permite profundizar sobre las características de las situaciones a las cuales se enfrenta la población berissense, y los integrantes de la CPM, investigar sus orígenes, particularidades, y procesos sociales que hicieron que el fenómeno se presente de tal manera y se nos presente a nosotros, en la práctica, como un enigma que estamos dispuestos a desarmar para comprender. Cuando nos introducimos ante una cotidianeidad que desconocemos es un requisito despojarnos de prejuicios, afirmaciones y cuestiones que damos por obvias. Los primeros acercamientos son complejos y debemos superar la inmediatez y superficialidad de las instancias de aproximación.

Aquí nos surge un eje fundamental a destacar, en tanto nos dará el sentido y dirección que le otorgamos a nuestra intervención como para reconocer su significado para las motivaciones, objetivos y acciones de la institución. Memoria, Verdad y Justicia, es un lema que se configuró como bandera de lucha contra uno de los actos más crueles de la historia de nuestro país, las violaciones sistemáticas de DD. HH. durante el último gobierno militar. Nos importa problematizar, sacarlo del sentido común o lo ya dado, haciéndonos siempre preguntas, tales como ¿Por qué el barrio necesita de una Comisión Permanente por la Memoria? ¿Cómo se construye la memoria? ¿Por qué Memoria? ¿Por qué Verdad? ¿Por qué Justicia?

EXPRESIONES DE LA CUESTIÓN SOCIAL EN EL TERRITORIO ■

El Golpe de Estado fue un proceso sistematizado de acciones y estrategias para implantar decididamente en el país la fase neoliberal del sistema capitalista basado en la competencia extrema y la financiarización de la economía. La implantación del sistema neoliberal agravó las manifestaciones de la cuestión social e impactó más fuertemente en los sectores vulnerables de la sociedad, en las clases subalternas, las clases obreras, y las clases medias. En este sentido, Fraser (2016) afirma que este capitalismo financia-

rizado y globalizador promueve la desinversión estatal y empresarial en bienestar social.

La cuestión social es expresión de la dicotomía irreconciliable capital-trabajo, se representa en la polarización de clases sociales antagónicas. La llegada del sistema neoliberal trajo consigo el aumento de la brecha de desigualdad socio-económica entre las clases sociales, e impactó de manera irremediable en las trayectorias de lxs sujetxs, principalmente, por la manera en que se implantó: a través de la violencia sistemática, la tortura, la persecución y el asesinato.

En lo que respecta a la dimensión de la reproducción material, las clases medias y bajas, sufrieron un proceso gradual de individualización, familiarización y comunitarización. Estos transformaron las lógicas de responsabilidad social con respecto a la pobreza, las necesidades y demandas, adjudicando la causa de éstas a lxs individuxs y las familias, depositando en las comunidades las expectativas de que las demandas se respondieron por medio de redes comunitarias de apoyo.

Como todo el país, Berisso se vio afectada de manera particular por su historia, al ser un polo de producción nacional, concentró a miles de trabajadorxs que sufrieron el agravamiento de la cuestión social, y que aún en la actualidad sufre los impactos de un sistema neoliberal.

Estos problemas sociales, se agravaron durante la presidencia de Mauricio Macri (2015-2019) por su política de ajuste continuo, los tarifazos y los ataques a los precios. Luego durante la pandemia del COVID-19 (2020), la población berissense se enfrentó a una serie de problemas que transformaron la dinámica del territorio y que son una expresión del agravamiento de las condiciones de vulnerabilidad que vive la población.

Reflexiones finales

Nos parece necesario agregar, a modo de reflexión, la interconexión que tienen los procesos del Golpe de Estado y la implantación del neoliberalismo. Hoy, 45 años después, reconocemos que fue un proceso sistemático de violación de derechos humanos y ataque sin cese a los derechos sociales, resultando en un agravamiento de las manifestaciones de la cuestión social. Pero también implicó una ruptura subjetiva, la ruptura del imaginario del Estado Benefactor y garante del bienestar social. Una ruptura que llevó al desorden y a una conmoción subjetiva de gran envergadura implicando el quiebre de trayectorias.

Ante ello, pensamos, la institución con la que co-construimos durante las prácticas de formación formó parte de ese proceso de quiebre colectivo y aún hoy, en una sociedad atravesada por las rupturas de dictadura y los impactos objetivos y subjetivos del neoliberalismo, se erige sobre la defensa y la reivindicación de los Derechos Humanos, abre un espacio socio-comunitario, una forma de diálogo horizontal. Lo que nos hace pensar: no todo es individualismo. Lo disruptivo en ese entonces fue la solidaridad, la comunidad, el acercamiento al otrx. Y es como hoy en día se construyen las intervenciones desde el Trabajo Social: colectivas, democráticas y emancipatorias

La intención de Narrar sobre nuestras prácticas de formación profesional tiene que ver con poder dar cuenta de lo relevante de nuestras intervenciones en esos espacios . Debemos interrogarnos sobre qué aportes hace el trabajo social a esas instituciones. No termina de estar explícito en el escrito.

BIBLIOGRAFÍA

- Municipalidad de Berisso. (s.f). *Historia de Berisso*. <http://berisso.gob.ar/ciudad-beta.php>
- Argentina.gob.ar. (s.f). *A 44 años de la primera ronda de Madres de Plaza de Mayo*. <https://www.argentina.gob.ar/noticias/44-anos-de-la-primera-ronda-de-madres-de-plaza-de-mayo>
- El ciudadano. (31 de marzo de 2021). *Presentaron un proyecto de ley para sancionar el negacionismo del terrorismo de Estado*. <https://www.elciudadanoweb.com/presentaron-un-proyecto-de-ley-para-sancionar-el-negacionismo-del-terrorismo-de-estado/>
- Comisión Permanente por la Memoria. <https://www.facebook.com/Comisi%C3%B3n-Permanente-Por-La-Memoria-Berisso-1961705510726635>
- IAMAMOTO, M. (2008). *Serviço Social em tempo de capital fetiche. Capital financeiro, trabalho e questão social*. San Pablo, Editorial Cortez. Traducción. Págs. 1 a 37.
- FRASER, N. (2016). *Las contradicciones del capital y los cuidados* en Revista New LeftReview 100. Disponible en Traficantes de Sueños.
- Cavalleri, M. S. (2020). *Clase abierta*. En Ghiselli, S. y Castrogiovanni, N. (comp.), *Trabajo Social y situaciones problemáticas. Categoría esencial para los debates sobre intervención profesional* (pp. 19-42). EDUNPAZ.
- MALLARDI, M. (2014). *La intervención en Trabajo Social: Mediaciones entre las estrategias y elementos táctico-operativos en el ejercicio profesional*. En MALLARDI, M. (comp.) *Procesos de Intervención en Trabajo Social. Contribuciones al ejercicio profesional crítico*. La Plata, Colegio de Asistentes Sociales o Trabajadores Sociales de la Pcia. De Buenos Aires. Págs. 57-83.
- PANTANALI, S. (2015). *Estrategias profesionales: vías de construcción del proyecto ético-político del Trabajo Social en Argentina*. Ed. Dynamis. (Selección de fragmentos).
- LOBATO, Z. (2001). *La vida en las fábricas: Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso*.
- KOSIK, K. (1990). *Dialéctica de lo concreto*. México, Editorial Grijalbo. Capítulo “El mundo de la pseudoconcreción y su destrucción”.