

Las tramas de la represión en La Plata, Berisso y Ensenada (1974-1983)

Proyecto de investigación

Directora: Abbattista, Lucía

Abbattista, Lucía, directora. (2022). Las tramas de la represión en La Plata, Berisso y Ensenada (1974-1983) / H073. (Proyecto de investigación). UNLP-FaHCE. Centro de Investigaciones Socio Históricas. En Memoria Académica. Disponible en: <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/proyectos/py.1060/py.1060.pdf>

Información adicional en www.memoria.fahce.unlp.edu.ar



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

SOLICITUD DE ACREDITACIÓN DE PROYECTOS PROMOCIONALES DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO (PPID UNLP) PARA EL AÑO 2022

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

1.1 Denominación: Las tramas de la represión en La Plata, Berisso y Ensenada (1974-1983)

1.2 Directora:

Apellido y Nombres: Abbattista María Lucía

E-mail: mlabbattista@gmail.com

Categoría de Docente Investigador: V (adjunto solicitud de Formación Equivalente)

Cargo docente: Jefa de Trabajos Práctico Interina. Designación: 1/03/2017.

Dedicación: Exclusiva (desde 1/05/2018)

Unidad Académica: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad: Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

Cargo en la Carrera del Investigador (CIC - CONICET): No posee

Lugar de trabajo: Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS)

Título de grado: Profesora en Historia (UNLP, 2009).

Título de posgrado: Magister en Historia y Memoria (UNLP, 2019) / Diploma de Posgrado en Historia Pública y Divulgación social de la Historia (UNQ, 2020).

María Lucía Abbattista actualmente se desempeña como Jefa de Trabajos Prácticos interina en la cátedra Introducción a la Historia (donde concursó en 2014 como Ayudante Diplomada Ordinaria), es profesora de la Maestría en Historia y Memoria y Prosecretaria de Derechos Humanos en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. Tiene 11 años de participación continuada en proyectos de investigación acreditados en esta Facultad.

También se desempeña desde marzo de 2018 como profesora e investigadora en el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, donde desde fines de 2020 es parte del plantel docente del Diploma de extensión “Diseño institucional y gestión de sitios de memoria”. Anteriormente ha participado como guía del equipo de la Casa Mariani Teruggi, ha sido referencista en el Archivo de la DIPPBA (Comisión Provincial por la Memoria) y fue becaria doctoral del CONICET (2012-2017).

1.2.a Descripción de la actividad científica, tecnológica y/o artística significativa y continua en los últimos 5 años de la Directora. (Publicaciones, presentaciones a congresos, patentes, innovación, transferencia, contribución a la formación de recursos humanos)

En cuanto a su trayectoria formativa, en los últimos cinco años María Lucía Abbattista presentó y defendió su tesis de la Maestría en Historia y Memoria (UNLP) titulada *Justicialismo y cultura en la Guerra Fría. El retorno de Oscar Ivanissevich al Ministerio de Cultura y Educación (Argentina 1974-1975)* con la dirección de Mg. Laura Lenci y la codirección de Mg. Ana Julia Ramírez. Así como cursó y egresó del Diploma de posgrado en Historia Pública y Divulgación Social de la Historia (UNQ). Tiene

pendiente la presentación de su tesis en el Doctorado en Historia, donde tiene la totalidad de los créditos aprobados y tramitó su reinscripción a comienzos del 2021.

Antes de asumir como Prosecretaria de DDHH de la FaHCE fue parte de la Comisión de Memoria de la Facultad y coordinó, desde diciembre de 2015, los Talleres para ingresantes sobre la Historia y las memorias del exBIM 3. Desde mayo de 2018 ha coordinado un conjunto más amplio de políticas vinculadas con el predio como sitio de memoria, así como investigaciones sobre la propia historia institucional para el Programa de Reparación de Legajos de integrantes de la comunidad de la FaHCE víctimas del terrorismo de estado, y otros informes desarrollados en el marco del Programa de Apoyo a Juicios de la UNLP y del Proyecto colectivo Huellas Digitales de la Memoria (que la Facultad integra), referidas al impacto de la represión en la región, donde han participado la mayoría de los/las integrantes propuestos para el equipo.

Respecto a las publicaciones realizadas en esta etapa, por su proximidad con los temas del proyecto se destacan dos realizadas en revistas especializadas y tres capítulos de libros. En cuanto a las primeras, se tratan de: “Estudiar en el predio del ex BIM 3. Reflexiones sobre un proyecto de construcción de la memoria en la FaHCE-UNLP” (en *Revista Aletheia* N° 14, 2017, en coautoría con compañeras del Taller para ingresantes) y “Reyna Diez. Una profesora de palabra auténtica y praxis libertaria” (en *Política Universitaria*. 2019). En cuanto a los segundos, se tratan del capítulo “La Fuerza de Tareas 5” en la segunda edición del libro *Memorias del BIM; biografías* (FaHCE, 2018, junto a Ana Julia Ramírez y Margarita Merbilhaá) con aproximaciones a las investigaciones realizadas en el marco de los previos PPID, del capítulo “Lo que hace diferente a Alessandro Portelli” (en: Flier, Patricia coordinadora. *Historias detrás de las memorias. Un ejercicio colectivo de Historia Oral*, FaHCE, 2018) vinculado con la trayectoria intelectual del autor que es referente internacional para la Historia Oral y “Apuestas y desafíos en el predio del Ex-BIM 3” (en: Ghigliani, Pablo coordinador. *Procesos represivos, empresas, trabajadores/as y sindicatos en América Latina*, FaHCE, 2021).

No abundaremos aquí, pero sí podemos mencionar, los materiales de divulgación a raíz de algunas efemérides, las reseñas de libros vinculados con novedades editoriales en el campo de la historia reciente en *Aletheia*, *Contemporánea* y *Cuestiones Criminales* y la traducción del artículo de Bruno Groppo: “Memoria, remoción, olvido del estalinismo en la Rusia postsoviética” (2017) que pueden encontrarse en el currículum vitae.

En lo referente a extensión y transferencia, durante el último quinquenio ha sido Directora del Proyecto de Voluntariado (Compromiso Social Universitario): “Juventud, educación y memoria” aprobado en la convocatoria anual 2017 para el fortalecimiento del trabajo pedagógico del sitio de Memoria Casa Mariani-Teruggi de la ciudad de La Plata (2018-2019) e integrante del equipo del Voluntariado Universitario “Ciudadanía y Memoria” dirigido por la Mg. Ana Julia Ramírez para el trabajo en la Casa Carlos Esteban Alaye de Ensenada (2017-2018). Asimismo, en la UNQ integra el proyecto de Extensión “Universidad, memoria y ciudadanía” y proyecto de Investigación orientado a la Práctica Profesional “¡Descarga la App! Desarrollo de aplicación móvil complementaria al documental interactivo 3D Centro Clandestino de Detención La Cacha”. Respecto a las iniciativas editoriales, entre 2016 y 2017 fue coordinadora de la Revista *Aletheia* de la Maestría en Historia y Memoria, y desde 2012 al presente integra su comité.

Actualmente se encuentra dirigiendo dos proyectos de tesis de Maestría (una de la Maestría en Historia y Memoria de la UNLP y otra de la Maestría en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNQ) y cuatro proyectos de tesinas de grado (dos correspondientes a Historia y Sociología de la UNLP y dos de Historia en la UNQ). Todos los proyectos se vinculan con el campo de la historia reciente y/o los

estudios de historia y memoria. Previamente fue codirectora de una tesina de Sociología presentada en 2016 y de una Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas para un estudiante avanzado de Historia de la UNLP.

1.2.b Detallar los proyectos acreditados en los cuales la Directora ha participado, indicando título, director y período de ejecución.

En el marco de la Universidad Nacional de La Plata, la directora ha participado de 3 Proyectos de Investigación+Desarrollo, uno de los cuales sigue vigente, y de dos PPID, acreditados por la institución: Proyectos de Investigación+Desarrollo

- Integrante como investigadora en formación en el Proyecto 11/H865 “Del tercer gobierno peronista a la dictadura de 1976. La eliminación del tiempo bifronte. La ofensiva reaccionaria” H865, CISH- IDIHCS. Dirigido por la Mg. María Laura Lenci. Codirigido por el Dr. Roberto Pittaluga. Período de Ejecución: 1/1/2018 - 31/12/2022.
- Integrante como investigadora en formación en el Proyecto 11/H716 "La política en un tiempo bifronte. Se prepara el infierno, se espera la revolución. Argentina 1973-1976", dirigido por la profesora Ana María Barletta. Codirigido por la Mg. María Laura Lenci. Período de Ejecución: 1/1/2014- 31/12/2017.
- Integrante como colaboradora, primero y como investigadora en formación, después, del Proyecto 11/H542 "La política y sus formas. Argentina 1973-1976", dirigido por la profesora Ana María Barletta. Codirigido por el Prof. Jorge Cernadas. Período de ejecución: 1/1/2010- 31/12/2013.

Proyectos Promocionales de Investigación + Desarrollo:

- Integrante como tesista-becaria del PPID/H030 “La represión en Berisso y Ensenada, 1973-1983. Una aproximación a escala local a partir del análisis de archivos oficiales, testimonios judiciales e historia oral” Dirigido por Mora González Canosa. Codirigido por la Prof. Margarita Merbilhaá. Período de Ejecución: 1/1/2017 - 31/12/2018.
- Integrante como investigadora en formación del PPID “La Plata, capital de la represión. El Archivo de la DIPPBA y la represión en La Plata, Berisso y Ensenada 1956-1976” Dirigido por la Prof. Ana Julia Ramírez. Codirigido por la Prof. Margarita Merbilhaá. Período de ejecución: 1/8/2014 al 31/7/2016.

1.3 Unidad de I+D (debe coincidir con el que se consigne en el SIGEVA y deberá indicar en primera instancia la Facultad donde se desarrollará el proyecto y luego la Unidad de I+D. No debe figurar sólo la Facultad.):

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS)

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Se propone indagar una *trama* de agentes, instituciones y territorialidades de la represión en la región, prestando atención a un conjunto de dimensiones analíticas y fuentes no trabajadas o poco profundizadas en trabajos previos sobre la temática.

La propuesta ha sido pensada para retomar, continuar y profundizar las líneas de investigación desarrolladas entre 2014-2018 en el marco de los proyectos PPID “La Plata, capital de la represión. Los

archivos de la DIPBA y la represión en La Plata, Berisso y Ensenada, 1955-1976” y “La represión en Berisso y Ensenada, 1973-1983. Una aproximación a escala local a partir del análisis de archivos oficiales, testimonios judiciales e historia oral” que funcionaron en la misma Unidad de I+D, y también para dar un marco más formal a aquellos proyectos no presentados a acreditación pero desarrollados entre 2018-2021 en el marco de la Prosecretaría de DDHH de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en diálogo con la Dirección de Programas de Memoria Histórica y Reparación de la UNLP.

Al igual que los proyectos que reconoce como precedentes, el estudio sobre la represión se focaliza en una geografía específica, el Gran La Plata. Durante mucho tiempo, las investigaciones sobre el accionar represivo en la región se han concentrado sobre el desplegado por la Policía Bonaerense en el llamado “Circuito Camps”. Esta investigación complejiza la mirada al poner el foco sobre los grupos paraestatales, jerarquías eclesiales, autoridades universitarias y cúpulas empresariales. Asimismo, propone repensar la presencia de la Armada en la región, que fue clave para el avance de la dictadura sobre la universidad, la gestión de los tres municipios involucrados y la represión de los sectores obreros.

2.1 Marco teórico o estado actual del tema:

La presente propuesta se reconoce como parte de las investigaciones sobre la represión estatal y la violencia paraestatal que han proliferado en la última década en el campo de los estudios de Historia Reciente en Argentina, atentas a las diferentes experiencias locales, regionales y provinciales.

En términos comparativos, los estudios sobre la represión se abrieron paso lentamente frente a otras líneas como las que desde fines de los años ´90 atendieron a la nueva izquierda y la radicalización política, intelectual, gremial previa a la dictadura (Barletta, 2001; Lenci, 1999; Ramírez 1999, Tortti, 1999) y los estudios sobre las memorias de aquellas historias que comenzaron a expandirse a partir de los primeros 2000 (Jelin, 2001; Oberti y Pittaluga, 2005 y 2006; Carnovale, Lorenz y Pittaluga, 2006; Bisquert y Lvovich, 2008) con espacios editoriales propios como las revistas *Puentes* (CPM), *Políticas de la Memoria* (CEDINCI) y la *Revista Estudios sobre Genocidio* (CEG-UNTREF).

Hace tan solo diez años, la investigación y análisis de las violencias de estado previas y posteriores al golpe de 1976, su naturaleza, dispositivos, agentes, instituciones y vínculos con la sociedad civil, eran considerados objetos poco atendidos. Como bien lo expuso Gabriela Águila (2013) quizás esa relativa escasez de estudios se vinculara con las matrices analíticas que, provenientes del ámbito jurídico y de las ciencias políticas, se habían convertido en los marcos predominantes para pensar el problema de la represión en la Argentina, frente a otras perspectivas que podían iluminar diferentes actores, espacios y momentos.

Poco tiempo más tarde, Gabriela Águila, Santiago Garaño y Pablo Scatizza reconocían, en la introducción a un libro que compilaron, que un cambio sustantivo estaba ocurriendo en relación con estos estudios y daban cuenta de un conjunto de aportes que comenzaron a acrecentar el conocimiento disponible poniendo en discusión las periodizaciones establecidas, los conceptos, las categorías y ciertas imágenes cristalizadas en torno a las diferentes modalidades de la violencia estatal y paraestatal que se desarrollaron en nuestro país en los años setenta (2016: p. 8). A su vez, fue quedando establecida la idea de que esa etapa debía ser encuadrada en un largo proceso de formación del Estado terrorista en la Argentina (Lenci, 2014; Franco, 2011 y 2012).

Sin dudas, el impulso que ha tomado la investigación judicial a partir de la reapertura de los juicios por delitos de lesa humanidad y su desarrollo en distintos puntos del país, así como la constitución de otras políticas públicas de memoria, produjeron una importante reconfiguración de la investigación social en nuevas direcciones al convocar a historiadores/as y otros/as científicos sociales desde distintos roles a participar de las instrucciones judiciales y testificar en las audiencias orales (Abbattista, Barletta y Lenci, 2016; Barragán, 2017).

Los estudios sobre la represión en la región

Desde los primeros listados y análisis publicados por la organización Familiares de Detenidos Desaparecidos por Razones Políticas en *No habrá manto de olvido!!!* (1983) y la recepción de denuncias de la CONADEP en 1984, quedó en evidencia que La Plata, Berisso y Ensenada fue una de las regiones más afectadas (en términos de cantidad de víctimas por cantidad de habitantes) desde los años inmediatamente previos al golpe, explicable en parte debido a su altísimo nivel de movilización política, gremial y estudiantil previa. Como señaló Ludmila Da Silva Catela, la ciudad de La Plata perdió a partir de la última dictadura su tradicional denominación de "ciudad de estudiantes", que portaba gracias a la importancia simbólica de la Universidad Nacional de La Plata, para convertirse en "ciudad reprimida" (Da Silva Catela, 2001).

Crónicas como las de Alipio Paoletti (1987), que cubrieron el primer proceso judicial contra el general Ramón Camps, ofrecieron las primeras pistas sobre los responsables, dispositivos y dinámicas del Circuito represivo de la Policía de la Provincia de Buenos Aires que funcionó bajo su órbita. Lo mismo hicieron las investigaciones de los organismos de derechos humanos como la Asociación de Ex-Detenidos Desaparecidos presentadas por Adriana Calvo en el marco del juicio contra Miguel Osvaldo Etchecolatz (2006) y trabajos como los de María Maneiro (2005 y 2009), del núcleo de investigaciones de la UBA creado por Inés Izaguirre para analizar el genocidio en la Argentina.

En lo que refiere al rol de la Armada, que desembarcó sobre los tres municipios pero se concentró especialmente en las fábricas de Berisso y Ensenada, los trabajos de investigación de la Central de Trabajadores Argentinos presentados en el marco del Juicio por la Verdad (2000), los análisis de Ivonne Barragán y Belén Zapata (2015), las producciones sobre las biografías de las víctimas de la Fuerza de Tareas 5, coordinadas por Ana Julia Ramírez y Margarita Merbilhaá (2015 y 2018) y la reconstrucción histórica basada en la escena judicial que puso a esa Fuerza en el banquillo (Barbero, 2021) han sido son las primeras aproximaciones. Se nutrieron, a su vez, de investigaciones más específicas sobre el impacto de la represión en establecimientos concretos como el Astillero Río Santiago, el Frigorífico Swift y Propulsora Siderúrgica (Barragán 2011 y 2013; Bretal 2010 y 2018, Esponda, 2017 y 2020, respectivamente) y testimonios de contexto presentados ante la justicia, como el de María Laura Lenci e Ivonne Barragán que compartieron los avances de sus equipos (2015).

La violencia paraestatal en la región, por su parte, ha sido abordada desde el periodismo (Cecchini y Elizalde, 2013) y desde la historia (Carnagui, 2013, 2015 y 2020; Besoky, 2012 y 2020), pero aún hay mucho por indagar, ya que en su mayoría los estudios se han centrado en los crímenes de la Concentración Nacionalista Universitaria contra militantes estudiantiles, pero menos se conoce sobre la actuación de los grupos parapoliciales que tuvieron como blanco a delegados/as gremiales y trabajadores/as y sobre la intervención de estos grupos en espacios gubernamentales y universitarios.

También en los últimos años se pudo conocer mucho más sobre las diversas situaciones que atravesó la Universidad Nacional de La Plata entre octubre de 1974 y diciembre de 1983, a partir de investigaciones sociohistóricas (Lanteri y Meschiany, 2015; Rodríguez, 2014a y 2014b; Abbattista y Carnagui, 2014),

testimonios en escenarios judiciales (como los ofrecidos por Ana María Barletta en ocasión de los juicios por el “Circuito Camps” 2012 y por “La Cacha” 2014) y resoluciones publicadas en el marco de políticas reparatorias de la propia institución (Godoy, 2020), pero de cada una de esas instancias han surgido nuevas preguntas que buscará abordar este equipo de investigación.

2.2 Aporte original al tema:

Se propone aportar al conocimiento sobre algunos aspectos muy resonantes pero poco investigados y conocidos de la represión en la región de La Plata, Berisso y Ensenada, poniendo el foco en aquellos agentes, prácticas y dispositivos vinculados con la represión estatal y las violencias parapoliciales que atravesaron la Universidad Nacional de La Plata (incluyendo sus colegios) y las fábricas de la región, entendidos como parte de una trama amplia, que contempla no sólo a autoridades policiales y militares, o integrantes de grupos parapoliciales, sino también a grupos empresariales, autoridades civiles y eclesiales.

2.3 Objetivos:

Objetivos generales

- Consolidar un equipo interdisciplinario de investigación sobre las tramas represivas que atravesaron a las localidades de La Plata, Berisso y Ensenada, conectando investigadores/as con trayectorias y experiencias diversas vinculadas con la historia reciente en el marco del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP-CONICET).
- Aportar a la reconstrucción histórica y a la reflexión conceptual sobre las prácticas represivas en nuestra región atendiendo a las continuidades, rupturas e inflexiones cualitativas que las mismas sufrieron a lo largo del período bajo estudio.
- Contribuir a la formación de recursos humanos a través de la organización de talleres de discusión internos y del asesoramiento en proyectos de adscripción, tesinas de licenciatura y/o tesis de posgrado relacionados con los temas del proyecto.

Objetivos específicos:

- Recuperar la información dispersa referida a la represión en estas localidades contenida en variados fondos documentales y constituir un repositorio digital centralizado de acceso abierto.
- Indagar el desarrollo y las prácticas específicas de grupos paraestatales en el desarrollo del accionar represivo en la región.
- Analizar la presencia material y simbólica de la Armada en La Plata, Berisso y Ensenada y el rol que desempeñó durante la dictadura.
- Revisar el papel desempeñado en la etapa por actores diversos como las jerarquías eclesiales, las autoridades universitarias y las cúpulas empresariales.
- Indagar en indicios materiales de la represión a partir de la mirada de la arquitectura sobre los espacios que funcionaron como parte del proceso represivo.
- Generar materiales que sean insumo para el trabajo tanto en áreas de gestión y docencia de la propia universidad, así como en iniciativas de vinculación con distintos ámbitos del Estado y la comunidad (espacios de memoria, causas judiciales).

2.4 Metodología:

Desde sus inicios, los estudios de Historia Reciente se propusieron trabajar a partir de “lo que queda de la violencia política” (Oberti, 2009), construyendo archivos sobre las experiencias de militancia arrasadas, indagando en los diversos archivos de la represión recuperados y atendiendo, especialmente, a la construcción de archivos orales a partir de la realización de entrevistas a diferentes protagonistas y sobrevivientes de aquellas experiencias. Por ello, los problemas éticos, políticos, morales, quizás son más evidentes que los de otros investigadores/as porque sus temas están muy estrechamente vinculados con la actualidad y las agendas de diversos colectivos respecto de los vínculos entre el pasado y el presente.

La investigación propuesta, que supone un diálogo entre la historia, la sociología, el derecho y la arquitectura, se nutre así de herramientas metodológicas multidisciplinares

Por ello, los diferentes trabajos que se encararán en el marco del Proyecto se realizarán empleando diferentes técnicas de recolección/construcción de datos y marcos de análisis interdisciplinarios para un conjunto amplio de fuentes entre las cuales pueden mencionarse: A) documentos escritos (diarios, expedientes judiciales, legajos de inteligencia) y B) documentos fílmicos y fotográficos; C) planos e imágenes satelitales.

Además, una parte del grupo se abocará especialmente a la formación sobre la entrevista en la Historia oral (Portelli, 1991 y 2011; Fraser, 1991; Carnovale, Lorenz y Pittaluga, 2005) para registrar testimonios que permitan una aproximación más cercana a la subjetividad y las representaciones sobre la represión y sus huellas en el presente.

2.5 Metas / Resultados esperados en el desarrollo del proyecto:

A lo largo de estos dos próximos años de investigación se espera alcanzar los siguientes resultados:

La consolidación y ampliación de un grupo de trabajo interdisciplinario en la UNLP vinculado con el estudio de la represión en la región de La Plata, Berisso y Ensenada.

La creación de un repositorio digital con información referida a los procesos represivos en la región, a partir de la experiencia del Programa de Apoyo a Juicios, donde se promueva el acceso abierto a las fuentes documentales, las entrevistas y los informes realizados por el equipo.

La exposición de los avances de esta investigación en jornadas y congresos de la especialidad, así como la organización de una jornada propia para poder investigar a actores no universitarios que pueden nutrirse de estos informes.

La finalización o avance de las carreras de posgrado de algunos/as miembros del equipo que se encuentran en distintos momentos de las mismas y cuyo temas de investigación están estrechamente vinculados con las problemáticas del presente proyecto.

El fortalecimiento de las actividades de transferencia a través de la participación en programas de actualización para equipos de trabajadores de Espacios de memoria, actores vinculados con las causas judiciales de lesa humanidad y funcionarios/as responsables de políticas públicas de memoria.

2.6 Tipo de Actividades del Proyecto. (*) Indique con una cruz el tipo de actividades que se desarrollarán en el proyecto, para las cuales se requiere principalmente:

- Tipo “A”: adquisición de insumos, instrumental y/o equipos
- Tipo “B”: trabajo de campo con movilidad
- Tipo “C”: trabajo documental

(*) Deberá indicar solo una opción.

3. ANTECEDENTES: Desarrollar los antecedentes de la Unidad de I+D sobre la temática del proyecto propuesto restringido a los últimos 5 (cinco) años. Especificar: publicaciones, presentaciones a congresos de la especialidad, convenios con otras instituciones, etc

El Centro de Investigaciones Sociohistóricas de la UNLP, hoy inserto en el IDIHCS, fue uno de sus primeros núcleos de investigadores/as en el país en asumir el desafío de la Historia Reciente (Grosso y Flier, 2001; Flier y Kahan, 2018). También la Maestría en Historia y Memoria (fundada a fines de 2002) es una expresión de la articulación entre la agenda pública de Memoria, los organismos de derechos humanos y profesores-investigadores/as de la Unidad de I+D.

Además del Proyecto I+D vigente dirigido por la profesora Laura Lenci y los PPID estrictamente vinculados con la represión en la región que fueron dirigidos por Ana Julia Ramírez, Margarita Merbilhaá y Mora González Canosa, que se mencionan al comienzo del proyecto, en el que participaron algunos/as investigadores/as en formación y colaboradores/as que aquí se vuelven a reunir, se cuentan en la Unidad también otros proyectos especializados en la nueva izquierda y la historia social del trabajo en las décadas del sesenta y el setenta, con los que existen vínculos y puntos de encuentro, por los que se suele coincidir en jornadas organizadas en la Comisión Provincial por la Memoria sobre archivos de la represión e investigación social, jornadas de Trabajo de Historia Reciente, Jornadas de la Red de Estudios sobre Represión y Violencia Política (RER).

En los últimos años se profundizaron especialmente las líneas de investigación vinculadas con la propia región, a partir de la Comisión de Memoria Recuerdo y Compromiso de la Facultad y de la Prosecretaría de DDHH (creada en 2018) ante la necesidad de conocer más sobre la historia del predio que perteneciera a la Armada, donde se asientan hoy tanto la Facultad como el IDIHCS.

De ahí han surgido iniciativas como los Talleres sobre el predio para ingresantes, el proyecto del Jardín de la Memoria y el acompañamiento a la Causa judicial FT5 elevada a juicio en 2015, en los que han participado con diferentes roles la mayoría de los miembros del equipo actual.

En el marco de las causas por crímenes de lesa humanidad realizados en la ciudad de La Plata, cuatro investigadores/as del CISH han participado como testigos de contexto en causas por crímenes de lesa Humanidad perpetrados en la región. Tres de ellos/as integran este proyecto.

Por último, señalar que parte de las personas integrantes del presente equipo han sido parte de la creación y puesta en marcha de programas como el Programa de Reparación de Legajos (Prosecretaría DDHH UNLP), del Programa de Apoyo a Juicios (Prosecretarías UNLP y FAHCE), de la investigación en marcha sobre la responsabilidad empresarial en el Astillero Río Santiago y del Proyecto colectivo local Huellas Digitales de la Memoria, que geolocaliza los asesinatos y desapariciones ocurridos en La Plata Berisso y Ensenada.

4. APORTES POTENCIALES:

4.1 Contribución al avance del conocimiento científico y/o tecnológico y/o creativo:

Los aportes esperados para el avance del conocimiento del proyecto consistirán en:

La sistematización de la información dispersa en fuentes judiciales, periodísticas, archivos de empresas (como el Astillero Río Santiago), fondos de organismos de inteligencia e investigaciones académicas sobre las tramas de la represión en las ciudades de La Plata, Berisso y Ensenada entre los años 1974 y 1983.

La producción de conocimiento sobre los actores, procesos y dispositivos específicos que habilitaron, dieron forma y contribuyeron a la implementación a nivel local del Terrorismo de Estado, con particular foco en los grupos parapoliciales y en la Armada de la República Argentina.

La producción de informes con aproximaciones a las marcas espaciales y soportes arquitectónicos de la represión en la región.

Los diálogos enriquecedores entre los espacios universitarios de construcción de conocimiento interdisciplinario y otros ámbitos como los espacios de memoria, las causas por crímenes de lesa humanidad y las políticas públicas de memoria, verdad y justicia en la región.

4.2 Contribución a la formación de recursos humanos:

La puesta en funcionamiento de este proyecto permitirá favorecer el intercambio y la colaboración intergeneracional entre investigadores/as de diversas disciplinas, formados/as y en formación, para revisar algunas de las dimensiones más duras de la historia reciente de la región, cuyas consecuencias aún son notorias.

Además, el equipo tiene la explícita intención de poner en contacto y vincular entre sí a colegas que vienen desarrollando investigaciones y contribuciones con el conocimiento de las tramas represivas en La Plata, Berisso y Ensenada, que son insumo de políticas e iniciativas diversas, sin tener inscripción formal en equipos acreditados como tales.

Asimismo, se espera que el trabajo del grupo ofrezca el estímulo de la labor colectiva para la finalización de las carreras de grado y posgrado, y para la definición de temas de vacancia para un diverso conjunto de estudiantes avanzados/as, que han manifestado interés en estas problemáticas y se incorporan como colaboradores/as.

4.3 Transferencia prevista de los resultados, aplicaciones o conocimientos derivados del proyecto:

El proyecto prevé la transferencia de sus avances en espacios de encuentro que permitan articular los avances de investigación con las miradas y saberes de trabajadores/as de espacios de memoria, testigos de contexto, organizaciones de derechos humanos y querellas en juicios de lesa humanidad, funcionarios/as responsables de políticas reparatorias, etc. interesados/as desde sus diversos espacios de acción por las tramas represivas en la región.

Además, en el caso más inmediato de la UNLP, estos conocimientos podrán nutrir tanto a las políticas de memoria histórica de la UNLP (como el Programa de Reparación de Legajos) como a los proyectos de acompañamiento a las causas por crímenes de lesa humanidad (Programa de Apoyo a Juicios), las propuestas de recorridos guiados y charlas para estudiantes y miembros de la comunidad en general sobre la historia y las memorias del Ex BIM 3, diversos espacios curriculares de grado y seminarios de posgrado.

5. PLAN DE TRABAJO: Desarrollar en un máximo de 4 (cuatro) carillas. Indicar las actividades a realizar, las cuales deberán corresponderse con lo especificado en los puntos “8. Presupuesto Estimado” y “8.1 Detalle de Gastos Previstos”.

El presente Proyecto bianual prevé la realización de reuniones mensuales del equipo, tanto para propiciar la puesta en común de las diferentes líneas de trabajo personales, como para discutir bibliografía actualizada y proyectar producciones colectivas interdisciplinarias (artículos, ponencias, informes) vinculados especialmente con: a) la dinámica represiva en la UNLP a partir de octubre de 1974 y sus actores b) las articulaciones entre los grupos parapoliciales de acción en el ámbito

universitario y aquellos de acción en el ámbito gremial c) la profundización en el conocimiento sobre el rol de la Armada de la República Argentina en la región, especialmente a partir de noviembre de 1975, en la persecución de trabajadores/as y estudiantes.

En tanto se cuenta con previos relevamientos parciales de documentación realizados por equipos de investigación precedentes y por las Prosecretarías de DDHH de la FaHCE y la UNLP, ya existe un conjunto de fuentes disponibles para comenzar a analizar. Pero si las condiciones sanitarias lo permiten, se destinará un tiempo importante del primer año a la búsqueda de nuevas fuentes accesibles en diferentes archivos institucionales (entre los que se cuentan el Archivo Histórico de la UNLP, el Archivo de la DIPPBA y el Archivo Provincial de la Memoria), así como material de diarios y publicaciones periódicas de la época en hemerotecas (Hemeroteca de la Biblioteca de la UNLP y Hemeroteca de la Legislatura provincial), para su digitalización y consulta permanente.

Simultáneamente, se prevé la realización de capacitaciones vinculadas con la perspectiva de la Historia Oral para la posterior definición, diseño y realización de entrevistas a diferentes figuras que contribuyan con los conocimientos sobre las singularidades de las tramas represivas en la región de La Plata, Berisso y Ensenada.

Por otra parte, el equipo se propone la organización de una jornada en el cuarto semestre del proyecto para la visibilización de los temas y el diálogo con actores de espacios de memoria de la región, funcionarios/as ligados/as a políticas reparatorias y actores de la esfera judicial vinculados/as con las causas por crímenes de lesa humanidad. También se propone planificar capacitaciones posibles a desarrollar en esos otros ámbitos de intervención, para retroalimentar los avances con nuevas preguntas.

CRONOGRAMA: Enumerar las tareas especificando su ubicación temporal

Año 1

Actividad	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Reuniones mensuales del equipo		x	x	x	x	x		x	x	x	x	
Actualización bibliográfica	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Búsqueda de fuentes documentales complementarias			x	x	x	x		x	x	x	x	
Capacitación en Historia oral						x		x				
Realización de entrevistas y desgrabación									x	x	x	
Sistematización de avances realizados											x	x

Año 2

Actividad	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Reuniones mensuales del equipo		x	x	x	x	x		x	x	x	x	

Actualización bibliográfica		x	x	x	x							
Búsqueda de fuentes documentales complementarias		x	x	x	x							
Realización de entrevistas y desgrabación		x	x	x								
Producción de artículos y ponencias para la difusión			x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Organización y desarrollo de una jornada de visibilización						x		x	x	x	x	
Planificación de futuras instancias de capacitación									x	x		
Sistematización de los avances.										x	x	x
Redacción y puesta en común del informe Final												x

6. EQUIPAMIENTO Y/O BIBLIOGRAFÍA:

6.1 Equipamiento disponible:

Con la esperanza de que la situación sanitaria permita retomar la presencialidad, se propone como lugar de trabajo específico el Centro de Investigaciones Socio-Históricas que integra el Instituto de Investigaciones de Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS- UNLP). El CISH dispone de dos salas de investigadores propia con computadoras en línea (servidor de la Facultad de Humanidades), comunicación wifi; impresoras; cámara digital y scanners para trabajo de archivo. La Directora y cinco miembros de este equipo son o han sido previamente investigadores de este Centro, que en la actualidad integran más de 70 investigadores/as, entre personal formado, doctorandos, becarios/as y auxiliares de investigación. Además, del relevamiento realizado, se sabe que se dispone de computadoras, impresoras, scanners y grabadores personales, que pueden ser puestos a disposición del colectivo.

6.2 Equipamiento necesario:

Para alcanzar los objetivos de este proyecto no se requiere un equipamiento extraordinario y se considera que podrían darse algunos primeros pasos como reuniones e intercambios en condiciones de *homeoffice*, aunque las entrevistas y el trabajo de archivo requieran condiciones específicas de adecuación.

En cualquier caso, se prevé tramitar la apertura de una Nube gratuita en el servidor del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales para centralizar las fuentes relevadas previamente por los y las diferentes integrantes del equipo, para que estén disponibles a la consulta del conjunto.

Como ejercicio más optimista, se contempla la necesidad de comprar materiales de librería para complementar los equipos disponibles para el relevamiento de fuentes y la realización de entrevistas, y de refrigerios para preparar las reuniones internas y la jornada de cierre.

También se presupuesta la necesidad de servicios de terceros para impresiones, desgrabaciones, ediciones y/o diseños que se consideren indispensables para dar a conocer públicamente los avances de investigación.

6.3 Fuentes de información disponible y/o necesaria:

La bibliografía académica referida al tema de investigación (que en parte se consigna al final de este documento como anexo) se encuentra disponible en la Biblioteca de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (BIBHUMA) o en repositorios digitales de acceso abierto, por lo que no es necesario proyectar ninguna compra.

Como herencia de los proyectos PPID previamente mencionados, de las investigaciones realizadas en el marco de los programas encarados por la Prosecretaría de DDHH y de los relevamientos para tesis de Maestría recientes de integrantes del equipo, se cuenta con un importante acervo de información referida con el impacto de los grupos parapoliciales en la Universidad Nacional de La Plata, la responsabilidad empresarial en los crímenes de lesa humanidad de la región, el rol de la Armada Argentina en el circuito represivo orientado al disciplinamiento de los/as trabajadores de Berisso y Ensenada, así como un relevamiento parcial de las coberturas del diario local *El Día* de diversos acontecimientos ocurridos entre 1974 y 1976, a partir de sus ejemplares hallados en la Legislatura de la Provincia de Buenos Aires.

Además de reconocer la potencialidad de los fondos documentales de la Hemeroteca y del Archivo Histórico de la UNLP, que han sido previamente consultados, contamos con la posibilidad de realizar nuevas consultas al Archivo de la DIPPBA conservado por la Comisión Provincial por la Memoria, con el que existen varios convenios de trabajo -y cuya codirectora se encuentra integrada al equipo de investigación como colaboradora- y también existen diálogos previos con las autoridades del recientemente creado Archivo Provincial por la Memoria, para conocer los fondos que lo integran.

Por último, cabe mencionar que se prevé acceder a la documentación escrita y a los registros audiovisuales producidos en el marco de los juicios por la verdad realizados en la Cámara Federal de La Plata desde 1998 y a los materiales de consulta pública de los juicios penales por crímenes de lesa humanidad realizadas en los Tribunales Federales de la ciudad a partir del 2006.

Anexo Bibliográfico

Abbattista, María Lucía (2019) *Justicialismo y cultura en la Guerra Fría. El retorno de Oscar Ivanissevich al Ministerio de Cultura y Educación (Argentina 1974-1975)*. Tesis para obtener el título de Mg. en Historia y Memoria: FaHCE-UNLP.

Abbattista, María Lucía; Barletta, Ana María y Lenci, María Laura (2016) “La Historia va al Tribunal en La Plata” en Piovani, J.I, Ruvituso, C y Werz, Nikolaus (Eds). *Transiciones, memorias e identidades en Europa y América Latina*. Iberoamericana - Vervuert.

Abbattista, María Lucía y Carnagui, Juan Luis (2014). “La “depuración oficial” en las políticas educativas: la gestión Ivanissevich en el Ministerio de Educación de la Nación y su impacto en la UNLP”. En actas de las *VIII Jornadas de Sociología de la UNLP*. La Plata.

Abbattista, María Lucía; Casi, Daniela; Sampietro, Virginia; Stavale, Mariela (2017). “Estudiar en el predio del ex BIM 3. Reflexiones sobre un proyecto de construcción de la memoria en la FAHCE-UNLP” (En línea). *Aletheia*, 7(14) : 1-21.

Águila, Gabriela (2008). *Dictadura, represión y sociedad en Rosario, 1976- 1983. Un estudio sobre la represión y los comportamientos y actitudes sociales en dictadura*. Buenos Aires, Prometeo. 2008.

Águila, Gabriela (2017). “Represión y terror de estado en la Argentina reciente: nuevos abordajes y perspectivas de análisis” en *Revista Ayer*, 107/2017 (3), pp. 47-71.

Águila, Gabriela (2018) “Policías, represión y «lucha antsubversiva»: exploraciones sobre el rol de las policías en el accionar represivo de los años 70 en Argentina” en *Folia Histórica del Nordeste*; Resistencia; p. 121 - 146.

Águila, Gabriela; Garaño, Santiago y Sacatizza, Pablo, coordinadores (2016). *Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina : Nuevos abordajes a 40 años del golpe de Estado*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Estudios/Investigaciones ; 57).

- Alonso, Luciano (2015). "Sentidos y usos tras la palabra "genocidio". Argentina 1974-1983". *Sociales en Debate* 08, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.
- Álvarez, Victoria (2018). "Género y violencia: memoria de la represión sobre los cuerpos de las mujeres durante la última dictadura militar argentina" en Patricia Flier (coord.). *Historias detrás de las memorias. Un ejercicio colectivo de historia oral*. FaHCE, pp. 181-208.
- Andriotti Romanin, Enrique (2013a) "Decir la verdad, hacer justicia. Los juicios por la Verdad en Argentina" *European Review of Latin American and Caribbean Studies*, 94
- Andriotti Romanin, Enrique (2013b) *Memorias en conflicto. El movimiento de Derechos Humanos y la construcción del Juicio a la Verdad en Mar del Plata*. Mar del Plata: EUDEM.
- Badaró, Máximo (2009) *Militares o ciudadanos. La formación de los oficiales del Ejército Argentino*. Buenos Aires, Prometeo.
- Badenes, Daniel (2007). "Imaginario militar / imaginario universitario en el espacio urbano. La proyección del B.I.M. 3 como espacio de memoria". Trabajo final realizado para el Seminario de Imaginarios Posdictatoriales realizado en la FAHCE-UNLP, inédito.
- Badenes, Daniel (2012). *Un pasado para La Plata: Producción editorial y disputa de sentidos sobre la historia de la ciudad en su centenario -1982-* [en línea]. Tesis de posgrado. FAHCE-UNLP.
- Barbero, Héctor (2018). "Justicia e Historia. Actualización de un debate recurrente" en Badano, María Rosario (coord.). Libro de Resúmenes: Encuentro Nacional Derechos Humanos y Educación Superior: Política, prácticas y dispositivos a 100 años de la Reforma Universitaria. Paraná: Universidad Autónoma de Entre Ríos.
- Barbero, Héctor (2021). *La dictadura como genocidio. Articulaciones de sentido y tensiones de la memoria en el juicio a la Fuerza de Tareas 5. La Plata, 2015*. Tesis para obtener el título de Mg. en Historia y Memoria: FaHCE-UNLP.
- Barbero, Héctor y Godoy, Guadalupe (2003). *La configuración del enemigo interno como parte del esquema represivo argentino. 1950 – 1960*. Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación.
- Barletta, Ana María (2001). "Peronización de los universitarios (1966-1973). Elementos para rastrear la constitución de una política universitaria peronista" *Pensamiento Universitario*, 9 (9), pp. 82-89.
- Barletta, Ana María (2018). *Apuntes sobre un legado invisibilizado: Universidad y peronismo en la UNLP, 1972-1974*. Colección Nuevas Bases Para La Reforma Universitaria. Vol 4. IEC-CONADU.
- Barletta, Ana María; Lenci, Laura, y Ramírez, Ana Julia (2013). "Democracias en pugna. Un intento de recuperar los sentidos perdidos". *Cuestiones De Sociología*, (9).
- Barragán, Ivonne (2011). "La represión a la organización sindical de base en una fábrica estatal. La experiencia represiva de los trabajadores del Astillero Río Santiago durante la última dictadura militar" en *Actas del IV Seminario Internacional Políticas de la Memoria*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires.
- Barragán, Ivonne (2013). "El Astillero Río Santiago, el proceso de organización sindical de base, la acción colectiva y la violencia. Una proyección hacia la región industrial de La Plata, Berisso y Ensenada". *Revista Forjando* N°3.
- Barragán, Ivonne (2017). "Apuntes y reflexiones a partir de la Causa 17/12 Fuerza de Tareas N° 5 de la Armada Argentina. Participación de investigadores en los procesos de justicia, noción de reparación y la reivindicación obrera" en *Sociohistórica*, n° 39.
- Barragán, Ivonne y Zapata, Belén. (2015). "Dictadura militar y represión a la clase trabajadora. La Armada Argentina, marco doctrinario y operaciones represivas en perspectiva regional para los casos de Ensenada y Bahía Blanca" en *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea*, 24, 4.
- Barragán, Ivonne; Basualdo, Victoria y Godoy, Guadalupe (2016). "Charla debate: Complicidad civil con la represión, la dimensión local y los juicios por crímenes de lesa humanidad". *Aletheia*, vol. 7 no. 13.
- Basualdo, Victoria (2006). "Complicidad patronal-militar en la última dictadura argentina: los casos de Acindar, Astarsa, Dálmene Siderca, Ford, Ledesma y Mercedes Benz". en: *Revista Engranajes de la Federación de Trabajadores de la Industria y Afines (FETIA)*, N° 5 (edición especial).
- Basualdo, Victoria (2021). "Tramas económicas y responsabilidad empresarial en la última dictadura argentina (1976-1983)" en Badenes, Daniel y Grassi, Luciano (comps). *Pasado/presente: las disputas del sentido. Debates en historia, memoria y comunicación*. Bernal: UNQ, pp. 99-119.

- Besoky, Juan Luis (2013). “La derecha peronista en perspectiva” en *Nuevo Mundo. Mundos Nuevos*. En línea. <https://nuevomundo.revues.org/65374>
- Besoky, Juan Luis (2020). “Violencia paraestatal en el Gran La Plata (1973-1976): El caso de la Concentración Nacional Universitaria (CNU)” en Lvovich, Daniel. *Políticas públicas, tradiciones políticas y sociabilidades 1960-1980*. Buenos Aires: UNGS.
- Bisquert, Jaquelina y Lvovich, Daniel (2008). *La cambiante memoria de la dictadura. Discursos públicos, movimientos sociales y legitimidad democrática*. Los Polvorines, Universidad Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires, Biblioteca Nacional.
- Bretal, Eleonora (2010). “Vida cotidiana y dictadura: los obreros y obreras de la carne en Berisso” en: *Actas de las VI Jornadas de Sociología de la UNLP*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata.
- Bretal, Eleonora (2018). “Memorias y vivencias de la desindustrialización. Los obreros y obreras del frigorífico Swift en Berisso (y su sentimiento de injusticia)” en Alejandro Schneider (comp.) *Trabajadores en la historia argentina reciente. Reestructuración, transformación y lucha*, Buenos Aires, Imago Mundi.
- Brienza, Hernán (2014). *Maldito tú eres. El caso Von Wernich. Iglesia y represión ilegal*. Buenos Aires: Marea Editorial.
- Calveiro, Pilar (1998) *Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina*, Buenos Aires: Colihue
- Canaletti, Ricardo y Rolando Barbano (2009). *Todos mataron. Génesis de la Triple A: el pacto siniestro entre la Federal, el gobierno y la muerte*. Buenos Aires: Planeta.
- Canelo, Paula (2008) *El proceso en su laberinto. La interna militar de Videla a Bignone*. Buenos Aires: Prometeo.
- Canelo, Paula (2016) *La política secreta de la última dictadura argentina (1976-1983). A 40 años del golpe de Estado*. Buenos Aires: Edhasa.
- Carnagui, Juan Luis (2013). “El nacionalismo juvenil platense y la formación de la Concentración Nacional Universitaria (CNU), 1960-1971”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea].
- Carnagui, Juan Luis (2016). *Nacionalistas, católicos y peronistas. Auge, afianzamiento y reconfiguración de la Concentración Nacional Universitaria (CNU) La Plata, 1955-1974*. Tesis de doctorado en Historia. FAHCE-UNLP
- Carnagui, Juan Luis (2020). “Radicalización política en el campo de la derecha” en *Contenciosa*, (10).
- Carnovale, Vera (2015/16) “Los juicios al Mal. Verdad, Justicia y Derechos Humanos en Argentina”, *Políticas de la Memoria* 16, CeDInCI
- Carnovale, Vera; Lorenz, Federico y Pittaluga, Roberto (2006). “Memoria y política en la situación de entrevista. En torno a la constitución de un archivo oral sobre el Terrorismo de Estado en la Argentina” en Vera Carnovale, Federico Lorenz, Roberto Pittaluga (Comps.). *Historia, memoria y fuentes orales*. Buenos Aires, Memoria Abierta y CeDInCI Editores, pp. 29-44.
- Cecchini, Daniel y Elizalde Leal, Alberto (2013). *La CNU. El terrorismo de Estado antes del golpe*. Buenos Aires: Miradas al Sur
- CELS (1986) *Terrorismo de Estado: 692 responsables*. Buenos Aires: CELS
- Central de Trabajadores de la Argentina (2000). “Informe sobre la represión a los trabajadores de la empresa Astilleros Río Santiago de Ensenada, durante la dictadura militar, iniciada el 24 de marzo de 1976 y el período previo anterior a ella”, presentado ante la Cámara Federal de La Plata.
- Cieza, Daniel (2012). *El componente antisindical del terrorismo de Estado*. Buenos Aires: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación. Secretaría de Derechos Humanos.
- CONADEP (1984.) *Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas*. Buenos Aires: Eudeba.
- Crenzel, Emilio (2008) *La historia política del Nunca Más. La memoria de los desaparecidos en Argentina*. Buenos Aires: Siglo XXI
- Crenzel, Emilio (2014). “De la verdad jurídica al conocimiento histórico: la desaparición de personas en Argentina” en: Hilb, C, Salazar, P y Martín, L (Comp.) *Lesas Humanidad. Argentina y Sudáfrica: reflexiones después del Mal*, Buenos Aires: Katz

- Crocco, Natalia; Schneider, Silveyra, Malena (2017). "La palabra de los sobrevivientes en el proceso de elaboración del genocidio argentino (1975-1983)" en *Tela de juicio. Debates en torno a las prácticas sociales genocidas*, N° 2, julio de 2017. Buenos Aires, Equipo de Asistencia Sociológica a las Querellas.
- Cruz, Margarita, Jemio, Ana et al. (2010). "Las prácticas sociales genocidas en el Operativo Independencia en Famaillá, Tucumán. Febrero de 1975 - Marzo de 1976", en Primeras Jornadas de Historia Reciente del NOA Memoria, Fuentes Orales y Ciencias Sociales, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán.
- CTERA (1975). *UNIVERSIDAD: la "Misión" del caos y la destrucción...* Buenos Aires, Folleto.
- Curciarello, Catalina (2019) "En busca de las memorias subalternas: Berisso y Ensenada durante la última dictadura". Ponencia presentada en las XVII Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia Universidad Nacional de Catamarca, Octubre 2019.
- Da Silva Catela, Ludmila (2001). *No habrá flores en la tumba del pasado. La experiencia de reconstrucción del mundo de los familiares de desaparecidos*. La Plata. Ediciones al Margen.
- Da Silva Catela, Ludmila (2011). "Pasados en conflicto. De memorias dominantes, subterráneas y denegadas" en Ernesto Bohovslasky et al. *Problemas de historia reciente en el cono sur*. Buenos Aires: Prometeo, pp. 99-125.
- D'Ottavio, Adriana (2016), "Apuntes sobre conservación material de sitios de memoria emplazados en CCDTyE de la Ciudad de Buenos Aires: desafíos y tensiones", *Cuadernos del IDES*, No 32, pp. 57-76.
- Esponda, Alejandra (2017). "Represión a trabajadores/as y responsabilidad empresarial en la región Gran La Plata durante el terrorismo de Estado" en: *La Rivada*, FHyCS-UNaM N° 9.
- Esponda, Alejandra (2020). *Trabajo, experiencia obrera y organización sindical. Una etnografía sobre trabajadores de la ex Propulsora Siderúrgica (actual Siderar Ensenada), desde 1969 hasta la década del '90*. Tesis para obtener el título de doctora en Antropología Social. Universidad Nacional de Misiones.
- Fabián, Daniel (2012). *Relatos para después de la victoria (sobre obreros desaparecidos)*. La Plata: Campana de palo.
- Familiares de Detenidos Desaparecidos y Presos por razones políticas de La Plata (1983) *No habrá manto de olvido*. Folleto.
- Feierstein, Daniel (2007). *El genocidio como práctica social: entre el nazismo y la experiencia argentina*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica
- Feld, Claudia y Franco, Marina (Eds.) (2015) *Democracia, hora cero. Actores, políticas y debates en los inicios de la postdictadura*, Buenos Aires: FCE
- Feld, Claudia y Messina Luciana (2014). "En torno a la palabra testimonial de los sobrevivientes: testigos legitimados y denegados de los centros clandestinos de detención en Argentina. TRamas, Subjetividad y procesos sociales, 41v(24), México: UNAM
- Feld, Claudia y Salvi, Valentina (2016). "Presentación. Cuando los perpetradores hablan. Dilemas y tensiones en torno de una voz comprometida. *Rubrica Contemporanea*, 5 (9), Barcelona.
- Feld, Claudia y Salvi Valentina (eds.) (2019) *Las Voces de la represión. Declaraciones de perpetradores de la dictadura argentina*, Buenos Aires: Miño y Dávila Editores
- Flier, Patricia y Kahan, Emmanuel (2018). "Los estudios de memoria y de la historia reciente: construcción de un campo, consolidación de una agenda y nuevos desafíos", en Águila, G, Luciani, L y Seminara, L, (comps), *La Historia Reciente en Argentina. Balances de una historiografía pionera en América Latina*. Buenos Aires: Imago Mundi.
- Franco, Marina (2011). "La 'depuración' interna del peronismo como parte del proceso de construcción del terror de Estado en la Argentina de la década del 70", en: *A contracorriente*, vol. 8, N° 3, Spring.
- Franco, Marina (2012). *Un enemigo para la nación. Orden interno, violencia y "subversión", 1973-1976*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Franco, Marina y Levín, Florencia (2007). *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós.
- Fraser, Ronald (1991). "La formación del entrevistador" en Dora Schwarzstein (comp.). *La historia oral*. Buenos Aires: CEAL.
- Galante, Diego (2011) *El Juicio a las Juntas: cultura, política y discursos sobre ciudadanía en la transición argentina*. Tesis de Maestría en Ciencia Política, IDAES-UNSaM

- Galante, Diego (2019) "Entre la 'obediencia inexacta' y la 'guerra antisubversiva': estrategias discursivas de las Fuerzas Armadas en el Juicio a las Juntas Militares. *Secuencia*, 103, México: Instituto Mora
- Garaño, Santiago (2016). "Los consejos de guerra militares como práctica de represión política (1956-1983)" y "Las formas de represión política en el teatro de operaciones del Operativo Independencia (Tucumán, 1975-1977)" en Águila, G, Garaño, S y Scattizza, P. *Op, Cit* La Plata.
- Garaño, Santiago (2018a). "Esta sangre es inmensamente fecunda". Un análisis de los funerales de los militares "caídos" en la llamada "lucha contra la subversión" (1973-1974)" en: Revista: *Quinto Sol Universidad Nacional de La Pampa. Facultad de Ciencias Humanas. Instituto de Estudios Socio-Históricos*, ISSN: 1851-2879
- Garaño, Santiago. (2018b). El conocimiento antropológico en el marco del Proceso de Memoria, Verdad y Justicia. Reflexiones sobre una experiencia como "testigo de contexto" en el marco del Juicio "Operativo Independencia (primera parte)" en: *Sociohistórica*, 41.
- Godoy, Guadalupe (2011). "Adaptación del alegato en el juicio a jefes y personal del Servicio Penitenciario Bonaerense por delitos de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar" en *Los Trabajos y Los Días*, Año 3 nro. 2.
- Godoy, Guadalupe (2014) "Justicia, historia y memoria. Los juicios por delitos de lesa humanidad en La Plata desde la perspectiva de la querrela" en *Aletheia*, vol. 4 nro. 8.
- Godoy, Guadalupe (2020). *Sistematización de la experiencia del programa "Reparación, digitalización y preservación de legados de estudiantes, graduados y trabajadoras de la UNLP víctimas del Terrorismo de Estado*. Trabajo integrador final de la Especialización en Gestión de la Educación Superior. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/115279>
- Godoy, Guadalupe y Barbero, Héctor (2016). "El camino de la justicia en las disputas por el sentido del pasado dictatorial. A propósito de las recientes transformaciones en la política de derechos humanos" en *Aletheia*, 7 (13). Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7621/pr.7621.pdf
- González Leegstra, Cintia (2008). "En el marco del genocidio": el juicio a Miguel Osvaldo Etchecolatz" en *Questión*, vol. 1 nro. 17. Recuperado en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/31858>
- González Leegstra, Cintia (2009a). "La memoria de la lucha: ¿un nuevo régimen de memoria?" en *Questión*, vol. 1 nro. 24.
- González Leegstra, Cintia (2009b). "Vencedores vencidos": las estrategias de las defensas de los ex comandantes y de Miguel Etchecolatz en los juicios por delitos de Lesa Humanidad" en *IV Jornadas de Historia Política*, 30 de septiembre y 1-2 de octubre de 2009. Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur.
- González Leegstra, Cintia (2010). "Condena a todos los genocidas, justicia por todos los compañeros" *Luchas políticas en el juicio a Miguel Etchecolatz*. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de General Sarmiento – IDES. Mimeo.
- González Leegstra, Cintia (2012). "No le vamos a dar voz a los represores: (des) autorizaciones y (des) legitimaciones en las audiencias del juicio a Etchecolatz", *Sociohistórica*, 29, La Plata, UNLP
- Grosso, Bruno y Flier, Patricia (comps) (2001). *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*. La Plata: Ediciones Al Margen.
- Herschberg, Enrique y Agüero, Felipe (Dir.) (2005). *Memorias militares sobre la represión del Cono Sur: visiones en disputa en dictadura y democracia*. Madrid: Siglo XXI.
- Illanes, Marina (2014). "La batalla de Ensenada: El golpe de estado de 1955 en un enfoque local". Trabajo presentado en las *VII Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente*, La Plata, Argentina.
- Izaguirre, Inés (2004). "Los primeros pasos de la represión: a casi 30 años del Operativo Independencia". En: *Puentes* año 4, no.12 pp.50-56.
- Izaguirre, Inés (Comp.) (2009). *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en la Argentina, 1973-1983: Antecedentes, desarrollo, complicidades*. Buenos Aires: EUDEBA, 2009.
- James, Daniel (2004). *Doña María. Historia de vida, memoria e identidad política*. Buenos Aires, Manantial.
- Jankélevich, Vladimir (1986), *L'imprescriptible*, París: Seuil.
- Jankélevich, Vladimir (1987). *La mala conciencia*, México: FCE
- Jaschek, Ingrid y Sahade, Julieta (2020). "Archivo oral de la Comisión Provincial por la Memoria. Memorias encontradas: el archivo y el testigo". En *Aletheia*, 10 (20).

- Jean Jean, Melina y Rosas, Sabrina (2016). "Memorias visuales de Infantes de Marina del ex BIM 3 de la ciudad de Ensenada" Trabajo presentado en las *IX Jornadas de Sociología de la UNLP*, Ensenada.
- Jelin, Elizabeth (2002) *Los trabajos de la memoria*, Buenos Aires: Siglo XXI
- Jelin, Elizabeth (2017) *La lucha por el pasado*, Buenos Aires: Siglo XXI
- Jelin, Elizabeth y Vyñes Ribas Ricard (2021). *Cómo será el pasado*, Madrid: Ned Ediciones.
- Lanteri, Magdalena y Meschiany, Talia. (2015). "Bases para la nueva Universidad. La UNLP entre 1973 y 1976" *XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires*, Buenos Aires.
- Lenci, María Laura (1999). "Cámpora al gobierno, Perón al poder. La tendencia revolucionaria del peronismo ante las elecciones del 11 de marzo de 1973" En: Pucciarelli, Alfredo (editor) *La primacía de la política: Lanusse, Perón y la nueva izquierda en tiempos del GAN*. Buenos Aires, Eudeba.
- Lenci, María Laura (2014). "Violencia, política y terrorismo de Estado (1955-1983)" en Barreneche, Osvaldo. *Historia de la provincia de Buenos Aires, Tomo 5: del primer peronismo a la crisis de 2001*. Buenos Aires: Edhasa; Gonnet: UNIPE: Editorial universitaria. Pp. 209-236.
- Lorenz, Federico,(2002) "¿De quién es el 24 de marzo? Las luchas por la memoria del golpe del 76" en: Jelin, E (Ed.) *Las conmemoraciones. Las disputas en fechas "in-felices"*, Madrid: Siglo XXI.
- Lvovich, Daniel (2017). "Sospechar, delatar, incriminar: las denuncias contra el enemigo político en la última dictadura militar argentina" en *Revista Ayer*, 107/2017 (3), pp. 73-98.
- Maneiro, María (2005). *Como el árbol talado. Memorias del Genocidio en La Plata, Berisso y Ensenada*. La Plata: Ediciones Al Margen.
- Maneiro, María (2009). "La Plata, Berisso y Ensenada. Los procesos de desaparición forzada de personas en el "Circuito Camps" En: Izaguirre, Inés, (ed) *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en Argentina 1973-1983 : antecedentes, desarrollo, complicidades*. Buenos Aires: Eudeba.
- Marchesi, Aldo (2005) "Vencedores vencidos: las respuestas militares frente a los informes 'Nunca Más' en el Cono Sur en: Herschberg y Agüero (Dir) *Op cit*
- Mignone, Emilio (1986). *Iglesia y dictadura*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.
- Mignone, Emilio (1991). *Derechos Humanos y sociedad* Buenos Aires: Colihue
- Muzzopappa, María Eva (2018) *Secreto en el Estado. Militares, justicia e inteligencia en Trelew*. Buenos Aires: Teseo.
- Oberti, Alejandra y Pittaluga, Roberto (2005). "Temas para una agenda de debate en torno del pasado reciente", *Políticas de la memoria. Anuario de información e investigación del Cedinci*, N. 5, Buenos Aires, pp. 9-14.
- Oberti, Alejandra y Pittaluga, Roberto (2006). *Memorias en montaje. Escrituras de la militancia y pensamientos sobre la historia*. Buenos Aires, El Cielo por Asalto.
- Obregón, Martín (2005). "La Iglesia argentina durante el "Proceso" (1976-1983)". *Prismas - Revista de Historia Intelectual*, Universidad Nacional de Quilmes Buenos Aires, Argentina.
- Obregón, Martín (2007). "La Iglesia argentina durante la última dictadura militar. El terror desplegado sobre el campo católico (1976-1983)" en Anne Pérotin-Dumon (dir.). *Historizar el pasado vivo en América Latina*.
- Paoletti, Alipio (1987). "Camps y su red terrorista" en *Como a los nazis como en Vietnam*. Buenos Aires: Editorial Contrapunto.
- Pittaluga, Roberto (2017). "Ideas (preliminares) sobre la «historia reciente»" en *Revista Ayer*, 107/2017 (3), pp. 21-45.
- Pollak, Michael (2006). *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite*. La Plata: Al Margen
- Pontoriero, Esteban (2015). "La seguridad interna como teatro bélico: legislación de defensa y contrainsurgencia en la Argentina (1966-73) *Revista A Contracorriente*, 13, New ork:NC State University
- Portelli, Alessandro (1991). "Lo que hace diferente a la historia oral" en Dora Schwarzstein (comp.). *La historia oral*. Buenos Aires: CEAL, pp. 36-51.
- Portelli, Alessandro (2010). "Historia oral e poder" en *Mnemosine* Vol. 6, N° 2, p. 2-13.
- Pucciarelli, Alfredo (2004). *Empresarios, tecnócratas y militares. La trama corporativa de la última dictadura*, Buenos Aires, Siglo XXI.

- Ramírez, Ana Julia (1999). Radicalización y peronización de los estudiantes universitarios. El caso de la Universidad Nacional de La Plata. Cuadernos del CISH N°5, pp. 189-198.
- Ramírez, Ana Julia y Merbilhaá, Margarita (eds.) (2015). *Memorias del BIM: Biografías. Las víctimas de la Fuerza de Tareas 5 en La Plata, Berisso y Ensenada*. La Plata: FAHCE-UNLP.
- Ramírez, Ana Julia y Merbilhaá, Margarita (eds.) (2018). *Memorias del BIM: Biografías. Las víctimas de la Fuerza de Tareas 5 en La Plata, Berisso y Ensenada* (2a ed. revisada y aumentada). La Plata: FAHCE-UNLP.
- Ricœur, Paul (2008). *La memoria, la historia, el olvido*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2ª edición
- Robin, Marie-Monique (2014). *Escuadrones de la muerte. La escuela francesa*. La Plata: De la Campana.
- Rodríguez, Laura Graciela (2014a) “La universidad durante el tercer gobierno peronista (1973-1976)” En: *Conflicto Social*, vol. 7, núm. 12.
- Rodríguez, Laura Graciela (2014b). “La Universidad Nacional de La Plata entre 1973 y 1983” en: *PolHis*, 7 (14), 259-279.
- Rodríguez, Laura Graciela (2015). *Universidad, peronismo y dictadura. 1973-1983*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Sáenz Quesada, María (2016). *La primera presidente. Isabel Perón, una mujer en la tormenta*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Salvi, Valentina. (2012). *De vencedores a víctimas. Memorias militares sobre el pasado reciente en la Argentina*. Buenos Aires, Editorial Biblos.
- Schmucler, Héctor (2019). *La memoria, entre la política y la ética, Textos reunidos (1979-2015)*. Buenos Aires: CLACSO.
- Soprano, Germán (2020). *Martín Balza. Un general argentino. Entre la república y la democracia*, 2 tomos, Rosario, Prohistoria ediciones, 2020, 1317 pp., ISBN 978-987-4963-38-3
- Soprano, Germán. (2019). Fuerzas armadas, Estado y sociedad en la Argentina de los siglos XX y XXI. ¿Qué se puede aprender de una historia social y cultural de los militares y de la guerra en el siglo XIX?. EN: M. Tato, A. Pires y L. Dalla Fontana (Coords.). *Guerras del siglo XX: Experiencias y representaciones en perspectiva global*. Rosario: Prohistoria
- Tocho, Fernanda (2020). *Lógicas políticas en tensión: La Tendencia Revolucionaria del Peronismo y su participación en el gobierno constitucional de la provincia de Buenos Aires (1973-1974)*. Tesis Doctoral en Historia, FAHCE-UNLP.
- Torti, M. Cristina (1999), “Protesta social y ‘nueva izquierda’ en la Argentina. La construcción de un campo temático” En: Pucciarelli, Alfredo. *La primacía de la política. Lanusse, Perón y la Nueva Izquierda*, Eudeba. Bs.As.
- Verbitsky, Horacio y Juan Pablo Bohoslavsky (2013). *Cuentas pendientes. Los cómplices económicos de la dictadura*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Zanatta, Loris. (2015). *La larga agonía de la nación católica. Iglesia y dictadura en la Argentina*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.